

四庫全書

集部

東坡詩集註卷三

宋 王十朋 撰

游覽

游徑山

十朋按徑山事狀云徑山乃天目東北峰也中有徑路後通天目故謂之徑山

衆峰来自天目山勢若駿馬奔平川中塗勒破千里足金鞭玉蹬相迴旋人言山住水亦住下有萬古蛟龍淵

次公水經曰於潛縣北天目山山極高峻東西瀑布下注成沼名曰蛟龍池池水入西溪西溪合于浙江十朋

徑山事狀云國一大師因獵者導自重岡之西至于危峯之北石巖之隈坐于石牀之上有頃有素衣老人前而致拜師曰汝何人也曰龍也師曰何以至此曰自師到此吾屬五百皆不安息師若久住於此我將挈其屬歸天目願捨此地為師立錫之所師許之乃請師登山絶頂入五峯之間中有大湫指謂師曰吾家若去此湫當漲留一穴水慎勿湮之我將時至而衛師令此一穴尚存謂之龍井言訖不見於是雲霧晦冥風雨驟作連夜不息及明既霽湫水盡涸漲沙遂平北峯之隙復有草庵可居師乃止焉庵蓋龍所為今庵基見在諸葺不生

道人天眼識王氣結茆宴坐荒山巔　次公道人指言欽禪師也十朋

事狀云大師諱法欽吳郡崑山人姓朱氏年二十二馬素禪師見而識之躬為去髮謂師曰汝乘流而行遇徑而止師至臨安東北山下而問之樵者曰此山中謂之徑塢乃求佳錫之地四顧無人適遇苫蓋覆置呆師就

之妥坐禪者見之以其地結廬與師居之精神貫山石為裂十朋事狀云永泰中師坐北峰石屛下見白衣儒士拜于前自言是中子山人也長安佛法有難我聞師道行高邈願度為沙彌往救師曰汝有何術對曰我誦俱胝觀音呪其功無比師曰吾坐後石屛汝能呪令破否曰可遂叱之石屛裂為三片今謂之碣石巖師知神異為去髮給衣賜名惠崇至京師與術士競惠崇告勝云天女下試顏如蓮續高僧嵬戒行嚴潔有一天女寄宿嵬曰吾心若死灰無以革囊見試寒窓煖足來撲渥次公撲渥兔也木蘭歌雄兔脚撲朔雌兔眼迷離撲朔一本作撲渥十朋事狀云師有白兔兔常跪于杖屨之閒夜鉢呪水降蜿蜒厚佛圖澄傳襄國城塹水源枯竭石勒問澄何以致水澄曰令當勑龍取水乃坐繩牀燒安息香呪數百言如此三日水泫然微流有一小龍長五六寸許有頃水大至次公

大注所引非鉢中降龍事抱朴子云外國方士能神呪者臨川踊步吹氣龍即浮出長十餘丈方士一吹縮至一寸取着壺中遇旱出龍而雨集此事相類雪眉老人朝扣門次公宣室志載任頊居深山中嘗一日閉關晝坐一翁扣門來謁曰我非人也乃龍也願為弟子長參禪次公龍見孫思邈稱弟子以為言十朋此以上並係徑山實事當以徑山事狀注者為是如趙次公注者皆牽合但不欲畫去之爾來興廢三百載奔走吳會輸金錢飛樓湧殿壓山破朝鐘暮鼓驚龍眠晴空仰見浮海蜃落日下數投村鳶有生共處覆載內擾擾膏火共烹煎續莊子山木自寇也膏火自煎也近來愈覺世議隘每到寬處差安便嗟余老矣百

事廢却尋舊學心茫然問龍乞水歸洗眼（龍井水洗病眼有効）欲看細字銷殘年

冬至日獨遊吉祥寺

井底微陽回未回（次公月令冬至則水泉動故云）蕭蕭寒雨濕枯荄何人更似蘇夫子不是花時肯獨來

後十餘日復至

東君意淺著寒梅千朶深紅未暇栽（次公此言東君止著寒梅而已此所以為意也千朶深紅則言吉祥寺之牡丹）安得道人殷七七不論時節遣花

開厚鶴林潤州寺名其事殷七七字文祥周寶舊識之及移鎮浙西鶴林寺杜鵑高丈餘每春月爛漫寺僧相傳言貞元中有僧自天台移種之自後營飾花院鎖閉時或窺見二女子共游樹下俗傳女子花神也寶一日謂七七曰鶴林之花天下奇絕常聞能作非時花今重九將近能開此花副此日乎七七乃前二日往鶴林焉中夜女子來謂七七曰妾為上玄所命司此花今與道者開之然此花非久即歸閬苑矣於是女子嗇然不見及九日爛熳如春寶驚異游賞衆日花俄不見其後兵火焚寺樹失根株信歸閬苑矣

游道場山何山

道場山頂何山麓次公何山以何楷讀書得名故後句云高人讀書夜達旦上徹雲峰下幽谷我從山水窟中來尚愛此山看不足陂湖行

盡白漫漫青山忽作龍蛇盤山高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出屋底清池照瑶席階前合抱香入雲月裏仙人親手植出山回望翠雲鬟碧瓦朱欄縹緲間次公杜詩碧瓦朱甍照城郭白水田頭問行路小溪深處是何山高人讀書夜達旦至今山鶴鳴夜半援北山移文蕙帳空兮夜鶴怨春秋繁露曰鶴知半夜鶴水鳥也夜半水立感其生氣則益喜而鳴我今廢學不歸山山中對酒空三歎子仁梗陽人有獄魏戊將受賂閻沒女寬諫入比置三歎魏子曰置食三歎何也同辭曰願以小人之腹為君子之心屬厭而已

正月二十一日病後述古邀往城外尋春

屋上山禽苦喚人檻前氷沼忽生鱗次仁鱗蓋言水也郭景純游山詩閶闔西南來潛波渙鱗起注云兊為閶闔風生波渙然如魚鱗之起也老來厭伴紅裙醉病起空驚白髮新臥聽使君鳴鼓角厚晉王述為會稽太守以母喪居郡境王義之代述止一弔述每聞角聲謂義之當詣已如此者累年而義之竟不顧試呼稚子整冠巾須溪既邀先生尋春雖病餘聞鼓角則整冠巾而往曲欄幽榭終寒窅一看郊原浩蕩春

自昌化雙溪館下步尋谿源至治平寺二首子功妝昌

化縣圖經云雙谿館在縣治前

亂山滴翠衣裘重雙澗響空窓戶搖飽食不嫌谿筍瘦穿林閒覓野芎苗却愁縣令知游寺尚喜漁人爭渡橋正似醴泉山下路桑枝刺眼麥齊腰

每見田園輒自招倦飛不擬控扶搖共疑楊惲非鋤豆厚前漢楊惲荅孫會宗書載其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁人生行樂耳須富貴何時漢宣帝聞而惡之坐死誰信劉章解立苗援劉章念劉氏不得職常入侍高后燕飲進曰請為太后言耕田太后曰若生而為王子安知田乎章曰深耕溉種立苗欲疏非其種者鉏而去之太后嘿然老

去尚飡彭澤米厚陶潛爲彭澤令在縣公田悉令種秫妻子固請種秔乃以二頃五十畝種秫五十畝種秔夢歸時到錦江橋次公錦江橋今在成都大官慈寺前所過石橋是也

游莫作無家客舉族長懸似細腰次公退之詩細腰不自乳舉族長孤懸

與周長官李秀才游徑山二君先以詩見寄次其韻二首堯卿周邠字開祖汝南人

少年飲紅裙酒盡推不去呼來徑山縝退之詩不解文字飲惟能醉紅裙

下試與洗塵霧堯卿王凝之妻謝氏謂弟兄學不進曰塵霧經心爲天分有限邪

癡馬惜鄣泥臨流不肯渡援晉書王濟善解馬性嘗乘一馬著連錢鄣泥前有水終不肯渡濟

（云此必是惜郭汜使人解去便渡）獨有汝南君從我無朝暮肯將紅塵脚暫著白雲屨嗟我與世人何異笑百步功名一破甑棄置何用顧（厚後漢郭太傳孟敏客居太原荷甑墮地不顧而去林宗見而問其意對曰甑已破矣視之何益林宗異之因勸令游學十年知名）更憑陶靖節往問征夫路（援陶淵明歸去來云問征夫以前路恨晨光之熹微陶謚靖節先生）龍亦戀故居百年尚來去（堯卿山中有龍嵓也）至今雨雹夜殿闇風纏霧雨我棄鄉國大江忘北渡便欲北山前築室安遲暮又恐太幽獨歲晚霜入屨同游得李生側足隨蹇

步孔明不自愛臨老起三顧續諸葛亮出師表言臣本布衣躬耕於南陽先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣于草廬之中諮臣以當世之事吾歸便却掃續江文通恨賦云馮衍閉關却掃厚南史沈炯字初明閉關却掃無所交接誰踏門前路

再游徑山

老人登山汗如濯到山困卧呼不覺覺來五鼓日三竿續劉禹錫詩日出三竿春霧消江頭蜀客駐蘭橈師南齊天文志永明五年十一月丁亥日出三竿其色黃赤暈始信孤雲天一握古語云孤雲兩角去天一握次公芝田錄與元有路通巴州險峻處謂之孤雲兩角諺云孤雲兩角去天一握言極高也先生本注止稱古語今詳注之平生未省出

艱險兩足慣曾行犖确厚退之詩山石犖确行徑微含暉亭上望東

溟淩霄峰頭挹南嶽共愛絲杉翠絲亂誰見玉芝紅玉

琢白雲何事自來往明月長圓無晦朔山有白雲峰明月菴塚上

雞鳴猶憶歛山前鳳舞遠徵璞次公憶歛歛禪師也思璞郭璞也歛禪師說法

時常有白雞來聽㒵詩天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘十朋徑山事狀云自國一大師居山猛獸不搏鷙

鳥不摯有雞常隨法會不食生類師之長安雞長鳴三日不食而死今有靈雞塚雪窓馴兎元

不死注見前游徑山詩煙嶺寒猿苦難捉從來白足傲生死卿堯

高僧曇始入道之後大有殊迹游化關中足白於面跣涉泥水未嘗沾汙天下咸呼白足按曇始和尚在關中

時赫連勃勃斬戮關中而始遇害連遭數刃盡不能傷於時隱遁山林後拓跋燾再入關中博陵崔浩猜忌佛法而專信天師寇謙皓為燾所任偽魏太平七年盡滅佛教軍兵燒掠寺院僧尼苟有竄者追捕得必梟斬始聞之乃下山杖錫宮門有司奏曰有一道士足白於面令到宮門燾令斬之不傷遽以奏燾燾怒自以所佩刀斫之數下俱無傷損又法光珠林曰白足阿練長安道人也戒行精高

不怕黃巾把刀槊

次公劉禹錫白足赤髭之侶黃巾賊也後漢賊有赤眉黃巾之號

榻上雙痕凜然在劍頭一吷何須角

以上皆山中故事十朋徑山事狀云第三代法濟大師諱洪諲吳興烏程人姓吳氏咸通八年嗣法位始至是山遇黃巢之亂巢之偏帥領卒千人至而見師宴坐不起以劍揮禪座者再見師神思湛然師乃異之獻金寶再拜而去今禪座尚在二劍迹亦存云次公莊子道仁義於戴晉人之前猶劍

首之一次嗟我昏頑晚聞道與世齟齬空多學靈水先除眼界花龍井水洗眼有効注見前徑山詩清詩為洗心源濁騷人未要逃競病續梁武帝於華光殿燕飲聯句令沈約賦韻餘競病二字未賦曹景宗便操筆立成其辭曰去時兒女悲歸來笳鼓競借問行路人何如霍去病禪老但喜聞剝啄援退之詩剝剝啄啄有客至門此生更得幾回來從今有暇無辭數

與梁先舒煥汎舟得臨釀字二首

彭城古戰國續彭城徐州也古大彭氏之國自春秋至唐末多戰爭之地次公漢高項羽劉裕皆起彭城孤客倦登臨汴泗交流處援退之詩汴泗交流郡城角清潭百

丈深故人輕千里足蠒來相尋續吳入郢申包胥走秦乞師足皆生蠒何以娛佳客潭水洗君心

老守厭簿書先生罷函丈廣禮席間函丈次公罷函丈言舒煥也時煥為教授風流魏晉間談笑羲皇上續魏晉間士尚清談慕達節視名教吏事為俗陶淵明自謂羲皇上人洪河忽已過水色淥可釀君毋輕此樂此樂清且放

與頓起孫勉汎舟探韻得味字

窓前堆梧桐林下鳴絡緯養源避齋間覽云浙人呼螽斯之善鳴者為絡緯織女

佳人尺書到客子終夜喟朝來一尊酒晤語聊自慰秋

蝿已無聲霜蟹初有味當為壯士飲背裂須磔蝟續劉惔稱

桓溫眼如紫石稜須作蝟毛磔勿作兒女懐坐念蠨蛸畏援詩曰蠨蛸在户山

城亦何有一笑瀉肝胃泛舟以娛君魚鱉多可饋縱為

十日飲次公史記秦昭王遺平原君書曰願與君為十日之飲未遽主人費吾儕

俱老矣耿耿知自愧寧能傍門户啼笑雜猩狒續左思賦猩猩

啼而就禽狒狒笑而被格䣮猩猩形若狗而人面善與人言被執將死則相對而泣狒狒狀如人面長黑身有尾踵見人則笑笑則脣掩目要將百篇詩一吐千丈氣蕭條歳行暮

追此霜雪未明朝出城南遺迹觀楚魏厚彭城本宋地而其後齊楚魏滅宋三分其地西風迫吹帽次公吹帽使孟嘉事而退之云霜風破佳菊嘉節迫吹帽金菊亂如沸顧君勿言歸輕別吾所諱次公劉先主言許汜之求田問舍曰元龍所諱也

游惠山 并序

余昔為錢塘倅往来無錫未嘗不至惠山既去五年復為湖州與高郵秦太虚杭僧參寥同至覽唐處士王武陵竇羣朱宿所賦詩愛其語清簡蕭然有出塵

之姿追用其韻各賦三首

夢裏五年過覺來雙鬢蒼還將塵土足一步漪瀾堂次公

惠山在常州無錫縣漪瀾堂寺中堂名

俯窺松桂影仰見鴻鶴翔炯然肝肺間已作氷霜光虛明中有色清淨自生香還從世俗去永與世俗忘

薄雲不遮山踈雨不濕人蕭蕭松徑滑策策芒鞵新嘉我二三子皎然無緇磷勝游豈殊昔清句仍絶塵弔古泣舊史疾讒歌小旻哀哉扶風子難與巢許鄰謂竇羣續竇羣

扶風人隱居毘陵以節操聞徵拜左拾遺後為御史中丞探李吉甫陰事帝辨其誣將誅羣吉甫救之乃免

敲火發山泉烹茶避林樾厚楚人謂兩樹交陰之下曰樾明窗傾紫盞色味兩奇絕吾生眠食耳一飽萬想滅頗笑玉川子饑弄三百月續盧仝詩開緘宛見諫議面手閱月團三百片豈如山中人睡起山花發一甌誰與共門外無来轍

端午遍游諸寺得禪字

肩輿任所適次公王獻之嘗經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘平肩輿徑入遇勝輒留連焚香引幽步酌茗開淨筵微雨止還作小窗幽更

妍盆山不見日草木自蒼然次公先生詩話自云僕為吳興有游飛英寺詩云微雨止還作小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然自非至吳越不見此境也忽登最高塔眼界窮大千下峰照城郭敬夫吳興統記云下山在烏程縣北一十八里震澤浮雲天子仁吳興統記云具區藪太湖也一名震澤廣一百八十三里深沉既可喜曠蕩亦所便幽尋未云畢墟落生晚烟師陶淵明詩依依墟里烟歸來記所歷耿耿清不眠道人亦未寢孤燈同夜禪

汎舟城南會者五人分韻賦詩得人皆苦炎字四首

城中樓閣似魚鱗不見清風起白蘋次公宋玉風賦曰起於青蘋之末今湖州有白蘋洲故變用白蘋試選苕溪最深處仍呼我輩不羈人窺船野鶴何曾下次公下字如列子鷗鳥舞而不下之下見燭飛蟲空自馴

遶郭荷花一千頃誰知六月下塘春

苦熱誠知處處皆何當危坐學心齋次公管子弟子職篇危坐鄉師顏色無怍又漢茅容避雨樹下危坐愈恭莊子顏回曰回不飲酒不茹葷者數月矣若此可以為心齋乎海螯要共詩人把次公畢卓云左手持蟹螯溪月行遭霧雨霾鄉國飄零斷書信弟兄流落隔江淮便應築室苕溪上荷葉遮門

水浸階

紫蟹鱸魚賤如土得錢相付何曾數 次公杜詩得錢即相覓沽酒不復疑續又後漢謠曰河間姹女能數錢 碧筩時作象鼻彎白酒微帶荷心苦 張君房脞載歷城北有使君林魏正始中鄭公慤於三伏之際率賓僚避暑於此取大荷葉盛酒以簪刺令與柄通屈莖上輪囷如象鼻傳翕之名為碧筩歷下皆效之云酒味雜蓮氣香冷勝于他酎 運肘風生看斫膾 次公禮記深衣袼之高下可以運肘也運肘風生亦依莊子運斤成風也 隨刀雪落驚飛縷 續杜詩饔子左右揮霜刀鱠飛金盤白雪高次公張景陽七命曰乃命支離飛霜鍔紅肌綺散素膚雪落又潘岳西征賦云饔人縷切鑾刀若飛應刀落俎雪霍霏霏師杜甫姜侯設鱠詩無聲細下落飛雪

（有骨已剝背春葱）不將醉語作新詩飽食應慙腹如鼓（次公誂藪載髙與題鼓嘲孫杷云身有八尺圍腹內無寸腸面皮如許厚受打未遽央）

橋上游人夜未厭共依水檻立風簷樓中煑酒初嘗芡

月下新粧半出簾南郭清游繼顏謝（次公謝安顏真卿皆為吳興太守）

北窻歸卧等羲炎人間寒熱無窮事自笑疎頑不受痁

　與王郎昆仲及兒子邁遶城觀荷花登峴山亭晚

　入飛英寺分韻得月明星稀四首（伯恭吳興統記云峴山在州南五里本名顯山晉吳興太守殷康於此山上起顯亭後改曰峴山亭）

昨夜雨鳴渠曉来風襲月蕭然欲秋意溪水清可啜環城三十里處處皆佳絶浦蓮浩如海時見舟一葉此閒真避世青蒻低白髮次公唐隱士張志和詞青蒻笠碧蓑衣斜風細雨不須歸相逢欲相問已逐驚鷗没

清風定何物可愛不可名所至如君子草木有嘉聲我行本無事孤舟任斜横中流自偃仰適與風相迎舉盃屬浩渺樂此兩無情歸来兩溪間雲水夜自明

苕水如漢水鱗鱗鴨頭青續李白詩遥看漢水鴨頭緑恰似蒲萄初醱醅吴興

勝襄陽萬瓦浮青冥我非羊叔子愧此峴山亭晉書羊祜字叔子鎮襄陽嘗詣峴山慨然歎息顧謂從事鄒湛曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮沒無聞使人悲傷湛曰公德冠四海道嗣前哲令聞令望必與此山俱傳至如湛輩當如公言耳悲傷意則同歲月如流星從我兩王子子仁謂王適王適也高鴻捭脩翮湛輩何足道當以德自銘

吏民憐我懶鬬訟日已稀能為無事飲史記陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也可作不夜歸續解道康齊地記曰齊有不夜城復尋飛英遊盡此一寸暉撞鐘履聲集顛倒山雲衣我來無時節杖屨

自推扉莫作使君看外似中已非

與胡祠部游法華山 無已蘇州圖經云法華山興福院在吳興西三十里

陂湖欲盡山為界始見寒泉落高派道人未放泉出山曲折虛堂瀉清快使君年老尚兒戲綠棹紅船舞澎湃 續裴慶餘佐李紳幕嘗纈綠棹紅船作流杯之戲 一笑翻杯水濺裙 游江舟子誤濺近侍衣公變色裴遽為詩曰半額鵝黃金縷衣翠翹浮動玉釵垂從教水濺羅衣濕知是巫山行雨歸公大悅 餘歡濯足波生㽈長松攙天龍起立蒼藤倒谷雲崩壞仰穿蒙密得清曠一覽震澤吁可怪 次公魯靈光殿賦吁可畏乎其駭人也

誰云四萬八千頃渺渺東盡日所曬歸塗十里盡風荷清唱一聲聞露薤是日樂工有作此聲者次公挽歌有蒿里薤露之曲言薤頭露也令先生却壓露薤字葢緣杜詩有盈筐承露薤句也嗟予少小慕真隱子仁宋何尚之致仕方山為退居賦以明所守後還攝職袁淑乃録古人隱士有迹無名者為真隱傳以嗤焉白髮青衫天所械忽逢佳士與名山何異枯楊便馬疥君猶鸞鶴偶飄墮六翮如雲豈長鎩不將新句紀兹處恐負山中清淨債

又次前韻贈賈耘老

具區呑滅三州界次公震澤太湖也一名具區地志云南從湖州長城縣界北入常州晉陵縣界又入無錫縣界晉陵之東入蘇州吳縣界周回六百五十四里養源蘇州圖經云具區接蘇常湖秀四州界内有大小山七十二洞庭居其一焉浩浩湯湯納千派從來不著萬斛船次公杜詩蕩蕩萬斛船影若揚白虹一葦漁舟恣奔快仙壇古洞不可到次公十道記云太湖廣三萬六千頃下有地道潛通巴陵昔龍威丈人之所居空聽餘瀾鳴澎湃令朝偶上法華嶺縱觀始覺人寰隘山頭卧碣弔孤冢下有至人僵不壞空餘白棘網秋蟲無復青蓮出幽怪事見本院碑我來徙倚長松下欲掘茯苓親洗曬聞道

山中富奇藥往往靈芝雜葵蕤詩人空腹待黃精生事只看長柄械次公杜詩下句云黃精無苗白日盛短衣數挽不掩脛黃魯直云天下杜詩本皆作黃精惟有一本作黃獨全讀本草芋條下云芋魁一名黃獨然後悟杜詩黃獨指言芋魁則先生所見杜詩猶天下之衆本耳伯恭冷齋夜話魯直曰杜詩云黃獨無苗山雪盛俗人易曰黃精子美流離亦未至作道人劍客食黃精也次公變山雪為白日非是又杜詩云三春濕黃精一食生毛羽又云掃除白髮黃精在今年大熟期一飽蕨薇蟲真癖疥貫云今歲有小蟲食蕨不甚為害白花半落紫穟香攘臂欲助磨鎌鍛安得山泉變春酒與子一洗尋常債次公杜詩酒債尋常行處有人生七十古來稀績孫濟權之叔也嗜酒不治產常醉

屢欠酒緡人皆笑之濟怡然自若謂人曰吾常行坐處欠人酒債欲質此縕袍償之

安國寺尋春

卧聞百舌呼春風起尋花柳村村同續杜詩步屧隨春風村村自花柳子仁鮑明遠詩行樂篇云春風太多情村村花柳好城南古寺修竹合小房曲檻欹深紅看花歎老憶年少對酒思家愁老翁病眼不羞雲母亂鬢絲強理茶烟中厚杜牧之題禪院詩今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺落花風遥知二月王城外續王城在洛陽玉仙洪福花如海次公玉仙洪福僧寺名薄羅匀霧蓋新粧快馬爭風鳴雜珮玉川先生真可

憐一生躭酒終無錢續玉川先生盧仝也有詩云天下薄夫苦躭酒玉川先生也躭酒薄夫有錢恣長樂先生無錢養澹泊有錢無錢但可憐百年驟過如流川病過春風九十日

獨抱添丁看花發擬盧仝示添丁詩云數日不食强人行何忍索我抱看滿樹花

雨晴後步至四望亭下魚池上遂自乾明寺前東岡上歸二首

雨過浮萍合蛙聲滿四鄰海棠真一夢梅子欲嘗新

杖閒挑菜鞦韆不見人慇懃木芍藥厚唐開元中禁中呼牡丹為木芍藥

獨自殿餘春

高亭廢已久下有種魚塘（次公范蠡齊民要術有種魚法）暮色千山入春風百草香市橋人寂寂古寺竹蒼蒼鸛鶴來何處號鳴滿夕陽

與子由同遊寒溪西山（師寒溪西寺在武昌縣屬湖北路）

散人出入無町畦（次公莊子櫟社見夢於匠石曰子幾死之散人又烏知散木而賀知章自號江湖散人又莊子云彼且無町畦亦與之為無町畦）朝游湖北暮淮西（次公黃州在淮南西道）高安酒官雖未上（次公高安筠州也按潁濱遺老傳云子瞻以詩得罪朝廷輙從坐謫監筠州鹽酒稅）兩脚垂欲穿壓泥與君聚散若雲雨共惜此

日相提携千揺萬兀到樊口次公即武昌樊口也一箭放溜先鳧鷖層層草木暗西嶺瀏瀏霜雪鳴寒溪次公西嶺寒溪皆在黄州對岸空山古寺亦何有歸路萬頃青玻瓈次公萬頃玻瓈言水之色似之先生又曰共飲玻瓈江我今漂泊等鴻鴈江南江北無常栖幅衣不擬過城市欲踏徑路開新蹊路有直入寒溪不過武昌者却憂别後不忍到見子行跡空餘悽吾儕流落豈天意自坐迂闊非人擠行逢山水輙羞歎此去未免勤鹽齏續退之送窮文有云大學四年朝齏暮鹽何當一遇李八百厚李八百名脫蜀人也歷世見之時人計之年八百

歲因以為號晉書言脫妖術惑衆以鬼道療病又署人官位時人多信事之為王敦所殺次公按神仙傳李八百蜀人也人莫知其名或隱山林或出市㕓其徒唐公房為仙事見在本傳子仁陳摶傳言有一人青巾短褐扣陳希夷門未報候去追之見老人衣鹿皮曰此神仙李八百也動則八百里相哀白髮分刀圭李八百宅在筠州按本草凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一準如梧桐子大也子仁李白詩金丹别後知傳得乞取刀圭救病身

日日出東門

日日出東門子仁東坡圖云東門近東坡之門也在乾明寺前五十步今無矣步尋東城遊城門抱關卒笑我此何求我亦無所求駕言寫我

憂次公先生詩話言吾有語云日日出東門步尋東城游又云駕言寫我憂章子厚謂參寥曰前步而後駕何其上下紛紛也僕聞之曰吾以尻為輪以神為馬何曾上下乎參寥曰子瞻文過有理似孫子荆曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒詩駕言出游以寫我憂

意適忽忘返路窮乃歸休

懸知百歲後父老說故侯古来賢達人此路誰不由百年寓華屋千載歸山丘何事羊公子不肯過西州厚謝安甥羊曇為安所愛安薨後輟樂彌年行不由西州路嘗因大醉扶路唱樂不覺至西州門左右白曰此西州門曇悲感不已以馬策扣扉誦曹子建詩曰生存華屋處零落歸山丘因慟哭而去

真覺院有洛花花時不暇往四月十八日與劉景

文同賞賞枇杷

綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴盧橘是鄉人師訣

助云盧橘枇杷也揚雄賦盧橘夏熟

井落依山盡巖崖發興新歲寒君記取松雪看蒼鱗

又和劉景文韻

壯丹松檜一時栽付與春風自在開試問壁間題字客幾人不為看花來

游羅浮山一首示兒子過

人間有此白玉京次公史記曰天上白玉京五城十二樓羅浮見日雞一鳴劉夢得有詩記羅浮夜半見日事山不甚高而夜見日此可異也厚夢得詩云陰陽迭用事乃俾夜作晨咿喔天雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金輪南樓未必齊日觀續漢官儀泰山東南名曰日觀雞一鳴見日始出長三丈許鬱儀自欲朝朱明山有二石樓今延祥寺在南樓下朱明洞在沖虛觀後云是蓬萊第七洞天厚黃庭內景經高奔日月吾上道鬱儀結鄰善相保注云鬱儀奔日之仙也東坡之師抱朴老援葛洪字稚川自號抱朴子也真契久已交前生玉堂金馬久流落厚揚雄解嘲云歷金馬上玉堂有日矣寸田尺宅今誰耕續黃庭經云寸田尺宅可理生盡道家以丹田曰寸田面曰尺宅也道華亦嘗啖一

棗唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥仙去永樂有無核棗人不可得道華獨得之予在岐下亦嘗得食一枚契虛正欲仇三彭唐僧契虛遇人導游稚川仙府真人問曰汝絶三彭之仇乎契虛不能答鐵橋石柱連空横山有鐵橋石柱人罕至者杖藜欲趁飛猱輕雲谿夜逢瘖虎伏山有啞虎巡山斗壇畫出銅龍吟冲虛觀後有朱真人朝斗壇近於壇上穫銅龍六銅魚一小兒少年有奇志中宵起坐存黄庭厚黄庭内景經云脾神常在字寇庭晝夜存之可長生注云寇庭即黄庭也近者戲作凌雲賦援司馬相如奏大人賦武帝大悦飄飄然有凌雲氣游天地之間意筆勢彷彿離騷經負書從我盍歸去羣仙正草新官銘汝應奴隷蔡少霞我

亦季孟山玄卿（唐有夢書新宮銘者云紫陽真人山玄卿撰其畧曰良常西麓原澤東池新宮宏宏崇軒巘巘又有蔡少霞者夢人遺書碑略曰公昔乘魚車今履瑞雲躅空仰塗綺輅輪囷其末題云五雲書閣吏蔡少霞書）還須略報老同叔贏糧萬里尋初平（子由一字同叔續莊子南榮趎贏糧而見老人神仙傳黃初平牧羊有一道士攜至金華山其後兄初起尋之但見白石問羊何在初平叱石曰起皆起成羊也）

正月二十四日與兒子過賴仙芝王原秀才僧曇穎行全道士何宗一同游羅浮道院乃栖禪精舍過作詩和其韻寄邁迨一首（十朋栖禪寺在惠州豐湖上。）

斷橋隔勝踐脫屨欣小揭㾃花已繁紅官柳猶踈細斜川二三子悼歎吾年逝厚陶淵明游斜川詩序云天氣澄和風物閒美與二三鄰曲同游斜川又云悲日月之逝往悼吾年之不留淒涼羅浮館風壁頽雨砌黄冠常苦饑迎客羞破襖仙山在何許歸鶴時墮毛崎嶇食松黄厚本草圖經松枝上黄粉名松黄山人及時拂取作湯點之欲救齒髮弊坐令禪客笑一夢等千歲栖禪晚置酒鑾果粲蕉荔援韓退之羅池廟碑荔子丹兮蕉黄雜肴蔬兮進侯堂齋廚釜無羹野餉籃有蕙嬉游趁時節俯仰了此世猶當洗業障更作臨水褉厚應劭風俗通褉者

潔也故於水上盥潔之也寄書陽羨兒并語長頭弟次公陽羨兒言邁也長頭弟則言迨也陽羨乃常州二子在常州也迨之長頭先生前集有詩可見其實門户各努力先期畢租稅

與程正輔游碧落洞

空山不難到絕境未易名何時謫仙人來作釣天聲胸中幾雲夢續司馬相如子虛賦齊人言其青丘之澤吞楚雲夢者八九而於胸中曾不芥蔕餘地多恢宏長庚與北斗錯落綴冠纓厚曾子建與陳琳書云披翠雲以為衣戴北斗以為冠黄公獻紫芝厚崔琦四皓頌昔商山四皓者盩角里先生綺里季夏黄公東

園公也秦世道滅德消坑焚儒術乃退而作歌曰莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴畏人兮不如貧賤之肆志子彙妆本草紫芝味甘温保神益精氣久服輕身不老

赤松餽青精次公赤松古神仙名也青精仙飯名也真誥載霍山有道者鄧伯原受青精石飯之法杜詩云豈無青精飯使我顔色好谿山久寂寞請續離騷經抱枝寒蜩咽繞耳飛鼓清謫仙撫掌笑笑此羽皇銘我頃嘗獨游自適孤雲情君今又繼往霧雨愁青冥感君兄弟意尋羊問初平玉牀分箭鏃次公玉牀丹砂所生之處也丹砂如箭鏃者良不忍獨長生詩成輒寄我妙絶陶謝并孤鴻方避弋揚子鴻飛冥冥弋

入何塞馬老驥猶在坰次公魏武帝樂府老驥伏櫪志在千里在坰以言其閒散也詩駉駉牡馬在坰之野鳥獸如可羣永寄槁木形何山不堪隱飲水自脩齡

徐元用使君與其子端嘗邀僕與兒子過同游金山浮金堂戲作此詩

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時來中聖人松如遷客老酒似使君醇子仁梁書顧憲之為建康令清儉强力甚得民和故京師飲酒者得醇者輒號為顧建康繫舟藤城下弄月鐔江濆次公藤州之江縣名曰鐔津

月夜夜好山雲朝朝新使君有令子 子仁南史褚淵嘗謂任時父遙曰聞卿有令子相為喜之所謂百不為多一不為少 真是石麒麟 援徐陵生數歲僧寶誌見之曰此天上石麒麟也 我子乃散材 續莊子匠石見櫟社曰此散材也 有如木輪囷 援鄒陽云蟠木根柢輪囷離踦 二老白接䍦 續襄陽小兒謂山簡曰倒著白接䍦 兩郎烏角巾 次公杜詩錦里先生烏角巾 醉卧松下石 子仁李白詩夜卧松下石飢飡石中髓 扶歸江上津浮橋半投水楬此碧鱗鱗

重游終南子由以詩見寄次韻

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還獨宿

誰人無事肯重來古琴彈罷風吹坐山閣醒時月照杯子仁令趙宗有彈鳴鹿與張果之徧西溪堂皆東坡去年詩中事也嬾不作詩君錯料舊遊應許過時陪子仁子由所寄詩云定邀道士彈鳴鹿誰與溪堂共酒杯應有新詩還寄我與君和取當游陪

杭州游山

山平村塢迷野寺鐘相荅晚陰生林杪落日猶在塔行招雨社僧共步青雲月送客渡石橋迎客出林樾幽尋本其性往事聽徐說錢王方壯年此邦事輕佽鄉人鄙

貧賤與類識英傑立石像興王遺址今廢棄功勲三吳定富貴四海甲歸來父老蔵崇高畏輕壓續錢越王始以鄉兵破走黄巢後以八都兵討劉漢宏并越州以奉董昌而自居于杭及昌以越叛則誅昌以併越盡有浙東西地詩人工譏病此欲恣挑抉流傳後世人談笑資口舌是非今已矣興廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮漚没

柳子玉以詩見邀同刁丈遊金山

君年甲子久相逢續左傳絳縣老人曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣師曠曰七十三年矣難向君前説老翁更有方瞳八十一奮衣矍鑠

走山中

惠山謁錢道人烹小龍團登絕頂望太湖

踏遍江南南岸山逢山未免更留連獨攜天上小團月来試人間第二泉（唐陸羽品泉以無錫惠山寺石泉為第二）石路縈回九龍脊水光翻動五湖天孫登無語空歸去半嶺松聲萬壑傳（續阮籍嘗於蘇門山遇孫登與商略終古及栖神導氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺有聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登之嘯也）

游廬山次韻章傳道

塵容已似服轅駒續西漢田蚡傳漢武怒內史曰平生數言魏其武安長短今日廷論乃局促效轅下駒野性猶同縱壑魚厚西漢王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚之縱大壑出入巖巒千仞表較量筋力十年初雖無窮寵驅前馬還有鴟夷掛後車援揚雄酒箴鴟夷滑稽腹如大壺常為國器託于屬車次公詩命從後車窮寵驅前馬言官妓引馬師禮執燭前馬莫笑吟詩淡生活續裴度居守東洛夜宴半酣度索聯句元白有得色度為破題次至楊汝士曰昔日蘭亭無豔質此時金谷有高人居易知不能加遽裂之曰笙歌鼎沸勿作冷淡生活當令阿買為君書厚退之詩云阿買不識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍堯卿或問黃魯直阿買是退之何人魯直云退之姪也必有所據而云耳

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王城東禪莊院十朋先生志林云黃州東十五里有永安城俗謂之女王城

十日春寒不出門不知江柳已摇村稍聞決水流氷谷盡放青春沒燒痕子仁古詩崗分河勢斷春入燒痕青數畝荒園留我住半瓶濁酒待君温去年今日關山路細雨梅花正斷魂次公先生集中梅花兩絶乃欲至黃州時詩其一云昨夜東風吹石裂半隨飛雪渡關山集中但題云梅花兩首兩先生皆自寫則題云正月二十日過關山作

八月十五日看潮五絶

定知玉兎十分團已作霜風九月寒寄語重門休上鑰夜潮留向月中看

萬人鼓譟懾吳儂猶似浮江老阿童續晉書羊祜傳童謠曰阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上虎但畏水中龍羊祜曰此必水軍有功知王濬小字阿童因表監益州諸軍事加龍驤將軍密令修舟楫為順流之計濬終滅吳欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中

江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人易老故知江水更西流

吳兒生長狎濤淵冐利輕生不自憐東海若知明主意應教斥鹵變桑田是時新有旨禁弄潮續太平廣記麻姑自言見東海三為桑田向到蓬萊水又淺於往昔豈將復還為陵陸乎王方平笑曰聖人皆言海中行復揚塵也師放公赴詔獄招此詩諷主上好興利而不知害多利少稱海變桑田此事知必不可得者以譏朝廷與水利之必不可成也

江神河伯兩醯雞援莊子孔子見老聃曰丘之於道也其猶醯雞歟微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也海若東來氣吐霓續莊子河伯見秋水以天下之美盡在已順流而行至于北海東面而視不見水端安得夫差水犀手厚吳王夫差有水犀甲三千三千彊弩射潮低吳越王嘗以弓弩射潮頭與海神戰自爾水不近城

游桓山會者十人以春水滿四澤夏雲多奇峰為韻得澤字

東郊欲尋春未見鶯花迹春風在流水鳬雁先拍拍次公退之病鴟詩青泥淹兩翅拍拍不得飛孤帆信溶漾弄此半篙碧艤舟桓山下厚桓山在彭城泗水上即宋司馬桓魋墓也長嘯理輕策彈琴石室中幽響清礫礫子仁先生游桓山記云登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴今詩蓋紀實也弔彼泉下人野火失枯腊悟此人間世何者為真宅續前漢楊王孫云支體束絡口含玉石欲化不得鬱為枯腊千載之後乃得歸土就其真宅暮回百步

洪散坐洪上石愧我非王襄子淵肯見容子淵王褒也王襄為益州刺史得王褒而薦之臨流吹洞簫次公蓋王褒有洞簫賦也水月照連璧謂王氏兄弟厚晉夏侯湛美容觀與潘岳友善京都謂之連璧此歎真不朽回首歲月隔想像斜川游作詩繼彭澤續彭澤陶淵明也嘗為彭澤令其後退歸田園嘗為斜川之游今集中有正月五日游斜川詩

戴道士得四字代作堯卿戴日祥江南人也

少小家江南寄迹方外士偶隨白雲出賣藥彭城市厚後漢韓康採藥名山賣於長安市日不二價雪霜侵杖屨塵土汙冠袂賴存三

尺桐次公三尺桐琴也廣雅曰神農氏琴長三尺六寸六分中有山水意續伯牙鼓琴志在高山鍾子期曰巍巍乎志在流水曰湯湯乎自從夷夏亂七絃久已廢次公唐法曲雖失雅音然本諸夏之聲故歷朝行焉天寶十三載始詔道調法曲與胡部新聲合作自爾夷夏之聲相亂無復辨者前輩嘗言今世所謂琴者乃古之鄭衛耳今世所謂鄭衛則皆胡風矣而雅音替壞不復存焉心知鹿鳴三援左傳歌鹿鳴之三而琴操有鹿鳴曲三疊不及胡琴四厚胡琴琵琶也本胡中馬上所鼓四絃以象四時使君獨慕古嗜好與衆異共弔桓魋宮一灑孟嘗淚次公桓譚新論曰雍門周以琴見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲外墳墓生荊棘狐兔穴其中樵兒牧豎躑躅而歌其上行人見之悽愴曰孟嘗君之尊貴如何成此乎孟嘗君喟然歎息淚下

永曉

歸来鎖塵匣獨對斷絃喟掛名石壁間寂寞千載事

正月二十日與潘郭二生出郊尋春忽記去年是日同至女王城作詩乃和前韻

東風未肯入東門走馬還尋去歲村人似秋鴻来有信事如春夢了無痕江城白酒三盃釅野老蒼顔一笑溫已約年年為此會故人不用賦招魂

唐道人言天目山上俯視雷雨每大雷電但聞雲中如嬰兒聲殊不聞雷震也堯卿按臨安圖經云天目山在縣西五十

里高三千八百丈周回八百里乃神仙所居有三十六洞又太平寰宇記云山有兩湖若左右目故名天目善權被唐道士字子霞嘗作天目山真境錄

已外浮名更外身區區雷電若為神山頭只作嬰兒看無限人間失筯人任先主聽曹公語方食失匕筯時會雷震先主因謂曹公曰一震之威乃至此

許州西湖

西湖小雨晴灩灩春渠長來從古城角夜半傳新響使君欲春游浚沿役千掌紛紛具畚鍤鬧若蟻運壤夭桃

弄春色生意寒猶快惟有落殘梅標格苦矜爽游人空已集挈榼三且兩醉客卧道傍扶起尚偃仰池臺信宏麗貴與民同賞但恐城市歡不知田野愴頴川七不登野氣長蒼莽誰知萬里客湖上獨長想

西湖絶句

春來濯濯江邊柳秋後離離湖上花不羨千金買歌舞一篇珠玉是生涯

仙游潭五首 潭上有寺二一在潭北循黑水而上為東路至南寺渡黑水西里餘從馬

洮上為西路至北寺東路險不可騎馬而西路隔潭潭水深不可測上以一木為橋不敢過故南寺有塔望之可愛而終不可到

潭

翠壁下無路何年雷雨穿光搖巖上寺深到影中天我欲燃犀看 續晉溫嶠過牛渚磯深不可測世云下多怪物遂燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀嶠是夜夢人謂曰與君幽明道別何意相照也 龍應抱寶眠 續莊子驪龍頷下有千金之珠在九重之淵子能得之者必遭其睡也次公傳奇載周邯有奴善入水名曰水精相州八角井夜常有光如虹邯命水精入井良久出曰有一黃龍極大抱數顆明珠熟寐 誰言孤石上危坐試僧

禪

南寺

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見試白塔苦相招野饋慚微薄村沽慰寂寥路窮斤斧絶松桂得干霄

北寺

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無村得米遲次公杜詩小市常争米孤城早閉門山泉自入甕野桂不勝炊襄戰國策蘇秦謂楚王曰國之食貴於玉薪貴於桂謁者難見如鬼王難見如天帝今臣食玉炊桂因鬼見帝不亦難乎信美那

能久堯卿王粲登樓賦云信美而非吾土兮曾何足以久留應先學忍饑

馬融石室

未應將軍聘初從季直游絳紗生不識續馬融傳大將軍鄧騭聞融名為舍人不應命摯恂字季直隱于南山融從恂游博通經籍嘗坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂蒼石尚能留豈害依梁冀何須困李侯續梁冀誣奏李固融在坐為冀草奏吳祐謂融曰李公之罪成於卿手李公即誅卿何面目見天下乎吾詩慎勿刻猿鶴為君羞

玉女洞

洞裏吹簫子終年守獨幽石泉為曉鏡山月當簾鈎歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚臣謳

續沅湘間其俗信鬼作歌舞以樂諸神屈原放逐見其詞鄙陋遂為作九歌之曲次公送迎享退之羅池廟碑云作迎享送神詩遺柳氏俾歌以祀焉

次韻陳履常張公龍潭

明經宣城守

續先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸當釣于焦臺一日見釣處有宮殿遂入居之自是歸輒體寒而濕問其故曰我龍也蓼人鄭祥遠亦龍也與我爭此居明日當戰使九子助我我領絳綃而鄭青綃明日九子射青綃者中之九子皆為龍子孫居賴上

家

此百尺瀾鄭公不量力敢以非意干玄黃雜雨戰次公易坤上六龍戰于野其血玄黃絳青表雙蟠烈氣凭彊敵仁心惻飢寒精誠禱必赴苟簡求亦難蕭條麥辨枯浩蕩日月寬念子無吏責十日勤征鞍春蔬得雨雪少助先生槃續閩川名士傳薛令之詩朝日上團團照見先生槃槃中何所有苜蓿長闌干龍不憚往來兩我獨宴安閑闇黙自責援前漢韓延壽守馮翊民有昆弟相訟者延壽大傷之曰幸得備位為郡表率神交清夜闌

曾元恕遊龍山呂穆仲不至

青春不覺老朱顔強半銷磨𦬆領閒愁客倦吟花以酒佳人休唱日銜山共知寒食明朝過且赴僧窻半日閑命駕吕安邀不至浴沂曾點暮方還

東園

岑寂東園可散愁膠膠擾擾夢神州萬竿苦竹旌旗卷一部鳴蛙鼓吹収雨後月前天欲冷身閒心逺地偏幽杜門謝客恐生謗且作人間鵬鷃遊

與道源遊西莊遇齊道人同往草堂為齊書此

桑麻已零落藻荇復銷沉園宅在人境歲時傷我心強

穿南埭路遥望北山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

東坡詩集註卷三

欽定四庫全書

集部

東坡詩集註卷四十七至四十

詳校官庶吉士臣謝恭銘

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣許兆椿

謄録監生臣王天佀

東坡詩集註卷四

宋　王十朋　撰

古蹟

鳳翔八觀 并敘

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤之觀至荆州二子蓋悲世悼俗自傷不見古人而欲一觀其遺蹟故

其勤如此鳳翔當秦蜀之交士大夫之所朝夕往來此八觀者又皆跬步可至而好事者有不能徧觀焉故作詩以告欲觀而不知者

石鼓歌

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟次公石鼓周宣王時物在孔子廟舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走次公西京賦隱轔鬱律甘泉賦雷鬱律於嵒窔細觀初以指畫肚續虞世南學書常於被下以指畫肚欲讀嗟如箝在口次公箝在口以言讀之難也退之苦寒詩云濁醪沸入喉口角如銜箝韓公好古生

已遲韓退之石鼓歌云嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱我今況又百年後强尋偏傍推點畫時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鱮貫之柳其詞云我車既攻我馬亦同又云其魚維何維鱮維鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘不可通次公先生詩後段云憶昔周宣歌鴻鴈當時籀史變蝌蚪則石鼓之字蓋蝌蚪之變韓愈有蝌蚪書後記一篇云李陽氷之子服之授余以其家蝌蚪孝經漢衛宏官書兩部合一卷且曰古書得其依據蓋可讀如是則退之宜識蝌蚪書者而石鼓歌乃云辭嚴義密讀難曉字體不類隸與蝌而先生今詩乃能通其六句則先生為精於字學矣歐陽集古跋尾蓋謂韋應物以為文王之鼓韓退之以為宣王之鼓不知何所據而然卒取退之好古不妄者為可信然未嘗載其文至子由和先生詩乃云形雖不具意可知有云楊

柳貫魴鱮先生詩注其文云維鱮維鯉而子由云魴鱮豈各以所辨之字言之乎堯卿永叔云石鼓有十今在鳳翔孔子廟中初棄于野鄭餘慶徙于廟其一無文其九有文可見者四百一十七字可識者二百七十二字

古器縱橫猶識鼎衆星錯落僅名斗次公以言衆字不可識而獨識六句若古器中之鼎衆星中之斗耳模糊半已似瘢胝詰曲猶能辨跟肘娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠次公又以言字之見存者如雲霧中之缺月稂莠間之嘉禾也漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下挹冰斯同鷇鷇次公鷇音丘候切鳥子哺者鷇音乃候切乳也憶昔周宣歌鴻鴈國器宣王有鴻鴈詩當時籀史變蝌蚪續軒軒轅也頡蒼頡

也斯李斯也氷李氷陽也頡為黃帝史因觀鳥跡始作書契古文是也周宣王時史籀者大篆十五篇與古稍異謂之籀書秦相李斯取籀文或頗省改謂之小篆焚先典而古文絶矣漢魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之蝌蚪書而斯號為二篆諸山刻石荊玉璽文及銅人銘皆斯所書謂之玉筯體唐李陽氷獨得斯用筆意論者謂氷愈於斯也鷇鷇鳥哺乳具子

厭亂人方思聖賢中興天為生耆耇次公厭亂則夷王厲王之亂也中興則宣王中興也生耆耇則指史籀及方召申甫尹吉甫之屬

東征徐虜闞虓虎續常武詩省此徐土又云進厥虎臣闞如虓虎

北伐犬戎隨指嗾次公按國語穆王將征犬戎祭公謀父諫之不聽遂征之而詩載宣王北伐則曰北伐玁狁而已嗾蘇后切使犬之聲也左傳載晉靈公欲殺趙盾曰嗾夫獒焉

象胥雜沓貢

狼鹿厚周官象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭説焉周穆王征伐犬戎得四白狼四白鹿以歸方召聯翩賜圭卣次公方叔召虎也按詩崧高曰王遣申伯錫爾介圭江漢曰王命召虎釐爾圭瓚秬鬯一卣方叔雖不見錫圭卣明文而可以召虎推之矣遂因鼓鼙思將帥續記曰聽鼓鼙之聲則思將帥之臣豈為考擊煩矇瞍次公詩子有鍾鼓弗鼓弗考又曰矇瞍奏公何人作頌比崧高次公崧高尹吉甫美宣王之詩也詩尾云吉甫作誦其詩孔碩故云作頌比崧高也萬古斯文齊岣嶁援退之詩岣嶁山尖神禹碑字青石赤形模奇勳勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚欲尋年歲無甲乙豈有名字記誰某次公宣王在位四十六年而史冊無載石鼓之事宣王之詩具見於經所作者

自曰仍叔有曰尹占甫令石鼓之上又無名氏故云漏也

自從周衰更七國竟使秦人有九有次公七國秦楚韓趙魏燕齊也其後秦并六國遂有天下書曰以有九有之師掃除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭杻當年何人佐祖龍縯秦本紀始皇三十六年秋使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺滈池君明年祖龍死使者問其故忽不見使者奉璧具以聞始皇默然良久曰山鬼故不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也使御府視璧乃二十八年行渡江所沉璧也上蔡公子牽黃狗厚上蔡公子李斯也斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎登山刻石頌功烈次公秦二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌秦德其詞總三十六句以三句為韻又南登瑯邪作

瑯邪臺刻石頌秦德具詞總七十二句以兩句為韻二十九年登之罘刻石具詞總三十六句復以三句為韻具見史記後者無繼前無偶皆云皇帝廵四國烹滅彊暴救黔首次公之罘之詞曰皇帝東遊廵登之罘又曰烹滅彊暴振救黔首六經既已委灰塵此鼓亦當遭擊掊次公莊子掊擊於世俗傳聞九鼎淪泗上欲使萬夫沈水取援周末九鼎沒泗水始皇過彭城齋戒禱祠欲出鼎使千人沒水求之弗得暴君縱欲窮人力神物義不汙秦垢是時石鼓何處避無乃天工令鬼守繽退之石鼓歌亦云雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撝呵興亡百變物自閒富貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安

得如汝壽

詛楚文

碑獲於開元寺土下今在太守便廳秦穆公葬於雍橐泉祈年觀下今墓在開元寺之東南數十步則寺豈祈年之故基耶淮南王遷于蜀至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也次公問詛楚文於學古文者云有數本其文皆同唯神名異開元寺下所得乃詛于巫咸神者是數本中唯巫咸之文筆法最精其家無之唯有此詛于亞駝神一本詳具篆文乃先生詩中語也今載于此字有不可識者則書闕以補之其文曰秦嗣王敢用吉玉宣璧使其祝宗邵鼛布愍告于丕顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪者我先君穆王及楚成王是勠力同心兩邦若壹絆以婚姻袗以齋盟曰萬葉子孫毋相為不利親印丕顯大神亞駝而質焉今楚王熊相

庸回無道淫伕湛亂宣侈競縱變渝盟制內之則虣虐不辜刑殺孕婦幽剌親戚拘圉其叔父寘諸冥室櫝棺之中外之則冒改久闕不畏皇天上帝及丕顯大神亞駝光烈威神而兼倍十八世之盟詛率諸侯之兵以臨加我欲剗伐我社稷殄滅我百姓闕蔑我皇天上帝及丕顯大神亞駝之郊祠圭玉犧牲闕取我邊城新郭及於闕鄔及於闕不敢曰可今又悉興其衆張矜怠怒闕甲闕兵奮士盛師以偪我邊境將欲復其闕亦應受皇天上帝及不顯大神亞駝之幾靈德賜克剗楚師復畧我邊城敢數楚王熊相之倍盟闕詛著諸名章以盟大神之威神其文如此

崢嶸開元寺髣髴祈年觀元肅秦始皇帝本紀注祈年宮在雍舊築掃成

空古碑埋不爛詛書雖可讀字法嗟久換詞云秦嗣王敢使祝用瓚先君穆公世與楚約相捍質之於巫咸堯卿鄭有神巫曰季咸知人之死生存亡禍福壽夭期以歲月旬日若神萬葉期不叛今其後嗣王乃敢構多難刳胎殺無罪親族遭圍絆計其所稱訴何啻桀紂亂秦嗣王自此皆詛楚文中語吾聞古秦俗面詐背不汗豈惟公子卬續史記商鞅傳孝公使衛鞅將而伐魏魏使公子卬將而擊之軍既相距鞅遺魏將公子卬書曰吾始與公子驩今俱為兩國將不忍相攻可與公子面相見盟樂飲而罷兵以安秦魏魏公子卬以為然會盟以飲而衛鞅伏甲士而襲虜公子卬因攻其軍盡破之以歸秦社鬼亦遭謾

遼哉千載後堯卿新論雍門周謂孟嘗君曰千秋萬歲之後高臺已傾曲池已平又羊祜云千秋萬歲之後魂魄猶應登此漢高祖曰吾千秋萬歲魂魄猶思沛發我笑一粲

王維吳道子畫堯卿唐才景元畫斷以道子為神品上上摩詰為妙品上上李南名畫記王維字摩詰太原人年十九進士擢第以詞學知名官至尚書右丞工畫

何處訪吳畫普門與開元次公普門開元二寺名開元有東塔摩詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間次公佛書佛說法於雙林樹下彩暈扶桑暾堯卿名畫斷云大凡佛之圓光皆須尺寸先定

然後規圜而成惟吳生終一筆又云畫成矣最後方畫圓光風落電轉規成月圖中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬相排競進頭如黿師開元寺有道子畫佛在雙林下入涅槃像摩詰本詩老續王維詩宿世謬詞客前身應畫師佩芷襲芳蓀堯卿謝靈運云芭露馥芳蓀又杜詩小襦綉芳蓀今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨心如死灰不復溫續莊子形若槁木心若死灰門前兩叢竹堯卿摩詰畫兩叢竹於開元寺雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論次公老杜言吳畫於玄元皇帝廟詩曰畫手看前輩吳生遠擅場摩

詰得之於象外有如仙翮謝籠樊先之神仙傳王次仲變篆為隷始皇召之不至將殺之次仲化為大鳥振翼而起以三大翮墮與使者始皇因名為落翮仙吾觀二子皆神俊又於維也歛衽無間言堯卿張顛傳云後輩言筆札者歐虞褚薛或有異論至張顛曾無間言

維摩像唐楊惠之塑在天柱寺

昔者子輿病且死其友子祀往問之跰躃鑒井自歎息造物將安以我為厚莊子曰子輿有病子祀往問之曰偉哉夫造物者將以予為此拘拘也曲僂發背上有五管頤隱于臍肩高于項句贅指天陰陽之氣有沴其心閒而無事跰躃而鑒于井曰嗟乎夫

造物者又將以予為此拘拘也今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜乃知至人外生死此身變化浮雲隨次公維摩經云是身如浮雲須臾變滅世人豈不碩且好次公詩云碩大且卷身雖未病心已疲此叟神完中有恃談笑可却千熊羆當其在時或問法俛首無言心自知續維摩經言文殊師利問維摩詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言文殊師利歎曰善哉善哉乃至無有文字言語是真入不二法門者也至今遺像兀不語與昔未死無增虧田翁俚婦那肯顧時有野鼠銜其髭堯卿晉謝靈運髭美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髭寺人保惜甚不汚損子由嘗和此詩云長嗟靈運不知道強

翦美髭捭兩顴彼人視身如枯木割去右臂非所患何况塑畫已身外豈必傳爾庸自全見之使人每自失援莊子神巫見壽子自失而走誰能與詰無言師

東湖

吾家蜀江上江水綠如藍師李白詩山光水色綠如藍堯卿白樂天詩春來江水綠如藍李商隱詩千里遠溪江水色含烟帶月碧于藍邇來走塵土意思殊不堪况當岐山下風物尤可慙有山秃如赭次公南山詩或赤若秃髯堯卿赭謂無草木也秦始皇至湘山祠逢大風幾不得度上問博士曰湘君何神對曰堯女舜妻死而葬于此於是始皇大怒使刑徒三千人伐湘山木赭其山有水濁如泔不謂郡城東數步見

湖潭入門便清輿怳如夢西南泉源從髙來隨波走涵涵東去觸重阜盡為湖所貧但見蒼石螭開口吐清甘借汝腹中過胡為目眈眈新荷弄晩凉輕棹極幽探飄飄忘遠近偃息遺珮篸深有魚與龜淺有螺與蚶次公退之

溪堂詩淺有蒲蓮深有蒹葭叔度物類相感志蚶溪溪水其味如蜜東方朔得以獻武帝

曝晴復戲雨戢戢多於蠶浮沈無停餌倏忽遽滿籃絲緡雖强致

次公詩云其釣維何維絲伊緡

瑣細安足戲聞昔周道興翠鳳棲孤嵐

續周興鸑鷟鳴于岐山次公寰宇記載地志云周文王之時丹鳳鳴于岐山故亦曰鳳皇堆

飛鳴飲

此水照飲弄毿毿此古飲鳳池也至今多梧桐合抱如彭聃綵羽無復見上有鸝搏鷂嗟予生雖晚好古意所恍續退之石鼓詩嗟予好古生苦晚圖書已漫漶猶復訪僑郯厚僑鄭子産也辯實沈臺駘之祟晉侯曰博物君子郯子者言少昊氏以鳥名官孔子曰天子失官學在四夷猶信卷阿詩可繼此意久已合次公卷阿詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽故思作詩以繼焉扶風古三輔次公漢太初元年更渭南郡為京兆尹即今之長安更河上郡為左馮翊即今之同州更主爵都尉為右扶風即今之鳳翔府謂之三輔也師前漢趙廣漢傳左馮翊右扶風皆治長安犯法者從迹喜過京兆界廣漢歎曰亂吾法者常三輔也政事豈汝諳聊為湖上飲一縱醉

後談門前遠行客刼刼無留驂問胡不回首無乃趂朝參予今正踈懶官長幸見函不辭日游再行恐歲滿三暮歸仍倒載〈按晉書山簡傳日暮倒載歸酩酊無所知〉鐘鼓已鏘鏘〈次公韻注云鐘鼓微也周禮典同掌六律六同之和以辨天地四方隂陽之聲元聲有十二而其一曰微聲鏘是已〉

真興寺閣

山川與城郭漠漠同一形〈堯卿此詩用古人意而不取其字杜子美登慈恩寺搭詩云秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能認皇州〉市人與鴉鵲浩浩同一聲此閣幾何高何人之所營側身送落日引手攀飛星〈堯卿〉

楊億詩危樓高百尺手可接星辰當年王中令續名彥超周末國初為鳳翔節度使斫木

南山頳希仲頳赤色猶赭山也寫真留閣下鐵面眼有稜次公晉書劉惔之言桓溫云眼如紫石稜身長八九尺與閣兩峥嵘古人雖暴恣作事令世驚登者尚呀喘作者何以勝昌不觀此閣其人勇且英

李氏園李茂貞園也今為王氏所有次公本姓宋名文通唐僖宗光啓三年六月鳳翔節度使李昌符反犯大安門不克奔于隴州七月茂貞攻拔之斬昌符十月以茂貞為鳳翔節度使賜姓名帝親製字曰正臣昭宗景福元年七月反遂犯京師以為中書令進封秦王至後唐莊

宗同光二年以鳳翔府節度使秦王卒

朝游北城東回首見脩竹下有朱門家破墻圍古屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見夥厚前漢陳勝傳客曰夥涉之為王沈沈者楚人謂多為夥也十步九移目異花薰四方野鳥喧百族其西引溪水活活轉墻曲東注入深林林深窓戶綠水光兼竹淨時有獨立鵠林中百尺松歲久蒼鱗皴豈惟此地少意恐關中獨小橋過南浦夾道多喬木隱如城百雉厚左傳都城過百雉國之害也注方丈曰堵三堵曰雉挺若舟千斛元龍太白陰經曰船

關狹長短皆以米為率一人重米二石

陰陰日光淡黯黯秋氣蓄盡東為方池野鴈雜家鶩紅梨驚合抱次公杜詩紅梨迥得霜映島孤雲馥春光水溶漾雪陣風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸

北山卧可見蒼翠間磽禿我時來周覽問此誰所築云昔李將軍負險乘衰叔師李茂貞唐末據鳳翔

抽錢算間口續漢律人出一算算百二十錢民年七歲至十五出口錢唐德宗稅屋間架

但未攉羹粥當時奪民田失業安敢哭次公按章衡編年通載茂貞卒于鳳翔而歐陽所立傳則云茂貞加封岐王具居岐以寛仁愛物民頗安之甞以地狹賦薄下令榷油禁城門無内松薪以其可為炬也有優者誚之曰

臣請併禁月明茂貞笑而不怒令先生云抽錢算間口又云當時奪民田豈有所據而言耶

誰家美園圃籍沒不容贖此亭破千家飛卿貫鼻詩云破却千家作一池不栽桃李種薔薇欝欝城之麓次公按歐陽公所立傳尾言茂貞之子從儼有田千頃竹千畝在鳳翔懼侵民利未嘗省理鳳翔人愛之則北園有水竹者必其地矣將軍竟何事蟣蝨生刀韣何嘗載美酒來此駐車轂空使後世人聞名頸猶縮俗謂皇后園蓋茂貞謂其妻也我今官正閑屢至因休沐厚史記石建為郎中令每五日洗沐歸謁親又漢書楊惲休謁洗沐皆以法令從事次公張安世傳休沐未嘗出人生營居止竟為何人卜何當辦一身永與清景逐

秦穆公墓（子功三輔黃圖橐泉宮皇覽曰秦穆公冢在橐泉宮祈年觀下）

橐泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此城秦人以泉識公墓（次公識音志）昔公生不誅孟明（續左傳文元年殽之役晉人既歸秦帥秦大夫及左右言於秦伯曰是敗也孟明之罪也必殺之秦伯曰是孤之罪也孤實貪以禍夫子夫子何罪復使為政）豈有死之日而恐用其良（厚左傳文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆之不為盟主也宜哉死而棄民先王遺世猶詒之法而況奪之善人乎詩曰人之云亡邦國殄瘁無善人之謂也若之何奪之君子是以知秦人之不復東征也）乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫（按前漢書

田橫以高帝之詔與其客二人乘傳詣洛陽至尸鄉廐自剄高帝曰嗟乎有以起布衣兄弟三人更王豈非賢哉為之流涕而拜其二客為都尉以王者禮葬田橫既葬二客穿其冢旁自剄從之

古人感一飯尚能殺其身 次公李固傳云切感古人一飯之報注云靈輒也按靈輒事左傳宣二年晉侯飲趙盾酒攻甲將殺之初宣子田于首山舍于翳桑見靈輒餓問其病曰不食三日矣食之既而為公介倒戟以禦公徒而免之問其故對曰翳桑之餓人也問其名居不告而退遂自亡

今人不復見此等乃以所見疑古人 次公詩意蓋不欲罪秦穆公之遺命而以三子自感恩以死故謂穆公不殺孟明則知其不忍強三子謂田橫之客甘心於從死則知三良亦必有所為

古人不可望今人益可傷

濠州七絶

塗山 山下有鯀廟山前有禹會村

川鎖支祁水尚渾 續異聞集載古嶽瀆經禹治水至桐柏山獲淮渦水神名曰巫支祁善應對辨淮之淺深源之遠近而神曰庚辰者鎖於龜山之足而淮乃安流唐時有漁者釣得一古鎖牽出其末有如獮猴者蓋此物體仁國史補曰楚州漁人於淮中釣得古鐵鎖刺史李陽大集人力引之鎖窮有青獮猴躍出水而逝山海經云水獸好為雲禹鎖于軍山之下具名曰巫支祁

地埋汪罔骨應存 厚禹會諸侯于塗山防風氏後至禹殺而戮之其骨專車防風汪罔氏之君守封禺之山次公按家語孔子云會稽之山而今作塗山事按酈元水經注淮水引春秋左傳哀公七年大夫對孟孫曰禹會諸侯於塗山執玉帛者

萬國杜預曰塗山在壽春東北然則非會稽也余按國語吳伐楚墮會稽獲骨焉節專車吳子使問仲尼仲尼曰禹致羣臣于會稽之山防風氏後至禹殺之其節專車蓋丘明親承聖旨錄為實證矣又云塗山有會稽之名今具錄之以俟博聞

樵蘇已入黃熊廟 援舜殛鯀于羽山其神化為黃熊入于羽淵也致約左傳稱鯀化為黃熊國語作黃能按熊獸名能奴來切三足鼈也東海人祭禹廟不用熊白及鼈為膳抑亦以左傳國語不同兼存之也

烏鵲猶朝禹會村

彭祖廟 有雲母山云彭祖所採服也

跨歷商周看盛衰 次公按神仙傳彭祖姓籛名鏗帝顓頊之玄孫也至殷末已七百六十七歲故云跨歷商周伯可抱朴子內篇曰按彭祖經云自帝嚳佐堯歷夏至殷為大夫殷王遣綵女從受房中之

術行之有效欲殺彭祖以絶其術彭祖覺而逃去時年七八百耳非為死也欲將齒髮鬬龜蛇元序玉策記曰千歲之龜五色具馬又云蛇有無窮之壽空飡雲母連山盡厚太平廣記彭祖善於補道之術并服水桂雲母粉常有少容不見蟠桃着子時續漢武帝外傳西王母以玉槃盛桃七顆形圓青色王母以四與帝三自食桃味甘美口有盈味帝輒録其核王母問帝曰欲種之母曰此桃三千年一實帝乃止堯卿神仙傳曰彭祖至商之末年已七百餘歲王聞之欲以為大夫稱疾不與政事采女乘輜軿往問道於彭祖采女具受諸要以教王王試為之有驗欲秘之彭祖乃去不知所如其後七十餘年門人於流沙西見之世稱彭祖壽八百歲故云不見蟠桃着子時以堯三千年一實也

逍遥臺莊子祠堂在開元寺即墓為堂也

常怪劉伶死便埋續劉伶嘗乘鹿車携一壺酒使人荷鍤隨之曰死便埋我次公伯倫非達者也棺槨衣衾不害為達苟為不然死則已矣何必更埋豈伊忌死未忌骸烏鳶奪得與螻蟻厚莊子將死弟子欲厚葬之曰吾恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上為烏鳶食在下螻蟻食奪彼予此何其偏也誰信先生無此懷

觀魚臺

欲將同異較錙銖肝膽猶能楚越如續莊子自其異者視之肝膽楚越也自其同者視之萬物皆一也若信萬殊歸一理子今知我我知魚厚莊子曰儵魚出游從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我之不知魚之樂

虞姬墓

帳下佳人拭淚痕門前壯士氣如雲續項羽聞漢軍四面皆楚歌驚曰漢皆已得楚乎乃夜起飲帳中有美人姓虞氏常幸從乃悲歌慷慨自為歌詩數曲美人和之羽泣下數行左右皆哭於是羽遂上馬戲下騎從者百餘人夜潰圍出蒼皇不負君王意獨有虞姬與鄭君按項羽垓下之敗虞姬先自刎鄭君嘗事項籍籍死而屬漢帝命籍臣皆名籍鄭君獨不奉詔詔拜名籍者為大夫而逐鄭君見鄭當時傳

四望亭太和中刺史劉嗣之立李紳以太子賓客分司東都過濠為作記今存而亭廢者數年矣

頹垣破礎沒柴荆故老猶言短李亭續唐李紳號短李白樂天詩云狂吟短李詩敢請使君重起廢德淳唐柳宗元文集有起廢一篇落霞孤鶩換新銘廖唐王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛

浮山洞洞在淮上夏潦不能及而冬不加高故人疑其浮也

人言洞府是鼇宮升降隨波與海通民瞻列子海中有五山其根無所連著常隨波上下往來帝遣巨鼇十五舉首而戴之五山始峙而不動共坐船中那得見乾坤浮水水浮空民瞻渾天儀天如雞子清地如雞子黃孤居于天內天大而地小表裏有水四海之表浮于元氣之上天地各乘氣而立載水而行

虔州八境圖八首 明仲先生八境圖序云南康八境圖者太守孔君之所作也君作石城城上樓觀臺榭東望七閩南望五嶺覽羣山之參差俯章貢之奔流雲烟出沒草木蕃麗乃作詩八章題之圖上云又後序云其後十七年某南遷過郡得遍覽所謂八境者南康士大夫請于某願復書而刻之

時紹聖元年八月十九日

坐看奔灘遶石樓 次公按寰宇記載石樓山在信州玉山縣西南八十里兀然獨聳如樓閣之狀天寶中改為象樓山而於虔州未嘗載有石樓之號但云黃唐山在縣北百六十里山行六里有石室傍有小石室七所相通其山獨立高一千三百丈豈公今所謂石樓者耶 使君高會百無憂

三犀竊鄙秦太守 縯秦時李冰為蜀守作石犀五以厭水精杜甫石犀行君不見秦時蜀太

守刻石立作三犀牛又云嗟爾三犀不經濟次公華陽國志言五犀而杜甫云三今所用者杜詩也

八詠聊同沈隱侯厚沈約為東陽太守作八詠寫於樓上約謚隱侯

濤頭寂寞打城還縯劉禹錫詩潮打空城寂寞回

章貢臺前暮靄寒次公章貢臺乃章貢二水合流為贛東晉永和五年太守高琰置郡城於二水之間南康郡治焉

倦客登臨無限思孤雲落日是長安

白鵲樓前翠作堆縈雲嶺路若為開故人應在千山外不寄梅花遠信來縯越使者登執梅一枝以遺梁王梁臣韓子曰烏有以一枝梅遺列國之君者予梅花寄信始於此援荆州記曰陸凱與范曄相善自江南寄梅一枝詣長安與曄并贈詩曰折梅逢驛

使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春師大庾嶺梅南枝落北枝開寒暖之候異故也嶺在虔之西南

朱樓深處日微明皁蓋歸時酒半醒薄暮漁樵人去盡碧溪青嶂遶螺亭

次公螺亭乃螺亭石山在贑縣東南七十里寰宇記昔有貧女暮宿亭採螺忽夜中見衆螺張口噏其肉貧女死因葬水傍其冢化為巨石號曰螺亭石山師福州謝端孑然一身釣于江上獲一巨螺其大如斗畜之於家不以為異出歸則飲食盈案端潛伺之有好女子具饌于室執而問焉女曰我乃螺女水神也天帝閔君之孤遣為具食君已悉我亦當去乃留空螺曰君有所求當取于螺中因出門不復見後端有乏採螺皆如意傳數世猶在號江曰螺女江洲曰螺女洲廟曰螺女廟具地在虔州西南

使君那暇日參禪一望叢林一悵然成佛莫教靈運後

續南史云會稽太守孟顗事佛精勤而爲謝靈運所輕嘗謂顗曰得道應須慧業文人生天當在靈運前成佛必在靈運後

著鞭從使祖生先厚晉劉琨爲并州刺史與范陽祖逖爲友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦志梟逆虜嘗恐祖生先吾著鞭

却從塵外望塵中無限樓臺煙雨濛次公詩零雨其濛山水照人迷向背只尋孤塔認西東

煙雲縹緲鬱孤臺積翠浮空雨半開倬顏延年詩積翠亦葱芊注松柏重布云積翠

想見之罘觀海市續之罘山在登州牟平縣中時時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋歷歷可見謂之海市天官書云海傍蜃氣像樓臺廣野氣成宮闕次公後集又有鬱孤臺詩云高

臺十日留令豈想其可比蓬萊山乎絳宮明滅是蓬萊

回峰亂嶂鬱參差雲外高人世得知誰向空山弄明月

山中木客解吟詩次公寰宇記所載上洛山多木客乃鬼類也形狀似人語亦似人而徐鉉小説載鄱陽山中有木客自言秦時造阿房宮採木者也食木實遂得不死時就民間酤酒酣飲為詩一章云酒盡君莫酤壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月然鄱陽則饒州也非虔州事豈先生因虔有木客遂用此耶

江西一首

江西山水真吾邦白沙翠竹石底江縯杜詩白沙翠竹江村暮項唐柳宗

元江西小石潭記云下見小潭水尤清冽全石以為底舟行十里磨九瀧次公南方謂奔水曰瀧蓋即灘也篙聲犖确相舂撞次公退之云山石犖确行徑微醉卧欲醒聞淙淙真欲一口吸老龐厚傳燈錄龐居士蘊參馬祖云不與萬法為侶者是什麼人祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道何人得雋窺魚矼次公聚石渡水曰矼今言魚矼蓋聚石抵魚處也左傳得雋曰克退之又魚詩得雋語時嚚舉叉絕叫尺鯉雙次公袁彥道傳云投馬絕叫

磻溪石夔石在虢縣

墨突不暇黔孔席未嘗煖次公淮南子墨子無黔突孔子無煖席班固答賓戲孔席

不煖墨突不黔安知渭上叟跪石留雙骭磻溪石在縣東南十八里猶有投竿跪餌兩膝所着之處一朝嬰世故辛苦乎多難亦欲就安眠旅人譏客懶續史記齊世家武王已平商而王天下封師尚父於齊營丘東就國道宿逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行黎明至國

朱亥墓俗謂屠兒墓

昔日朱公子雄豪不可追今來游故國大塚屈稱兒乎日輕公相千金棄若遺梁人不好事名字寄當時子仁史記朱亥大梁人隱于屠間世莫知其賢魏遣晉鄙救趙信陵君自請朱亥與俱亥袖四十斤鐵椎椎殺晉鄙遂奪

其兵符進軍救趙魯史盜齊豹求名誰復知愼無怨世俗猶不遭仲尼子仁春秋書齊豹盜左氏謂之求名而亡

王齊萬秀才寓居武昌縣劉郎洑正與伍洲相對

伍子胥奔吳所從渡江也

君家稻田冠西蜀擣玉揚珠三萬斛塞江流柹起書樓續晉武帝謀伐吳詔王濬造船於蜀其木柹蔽江而下碧瓦朱欄照山谷次公杜詩碧瓦朱甍照城郭傾家取樂不論命散盡黃金如轉燭厚李白將進酒云天生我材必有用黃金散盡還復來擬杜詩萬事如轉燭又云三歲如轉燭惟餘舊書一百車

方舟載入荊江曲次公爾雅云大夫方舟江上青山亦何有伍洲

遥望劉郎藪明朝寒食當過君請殺耕牛壓私酒次公董卓諸豪帥有來從之者為殺耕牛與共宴樂李白詩吳姬壓酒喚客嘗與君飲酒細論文續老杜與李白詩何時一尊酒重與細論文

酒酣訪古江之瀆仲謀公瑾不須弔援按魏黃初二年孫權自公安徙都鄂改名武昌周瑜赤壁在武昌之西也一酹波神英烈君杭州伍子胥廟封英烈王續吳王殺子胥浮江中因為波神

嚴顏碑在忠州顏即巴郡太守事見蜀志張飛傳

先主反劉璋兵意頗不義孔明古豪傑何乃為此事續益

州牧劉璋畏曹公遣法正迎先主為助正因陳益州可取之策先主將步卒數萬入益州遂圍成都璋出降

劉璋固庸主誰為死不二嚴子獨何賢談笑傲碪几國亡君已執嗟子死誰為何人刻山石使我空涕淚吁嗟斷頭將千古為病悸

續先主入益州還攻劉璋張飛與諸葛亮等分定郡縣巴郡太守嚴顏生獲飛呵顏曰大軍至何不降顏曰卿等無狀侵奪我州但有斷頭將軍也飛怒令牽去斫頭顏色不變曰斫頭便斫頭何怒邪飛壯而釋之

八陣磧

續諸葛亮推兵作八陣圖於魚復平沙之上壘石為八行相去二丈桓温見之謂常山蛇勢也文武皆莫能識之

平沙何茫茫髣髴見石壍縱横滿江上歲歲沙水囓孔明死已久誰復辨行列神兵非學到自古不留訣至人已心悟後世徒妄說自從漢道衰鋒起盡姦傑英雄不相下禍難久連結仔謂曹操孫權袁紹劉表之屬驅民市無煙戰野江流血萬人睹一擲殺盡如沃雪不為久遠計草草常無法孔明最後起意欲掃羣孽崎嶇事節制隱忍久不决志大遂成迂歲月去如瞥六師紛未整一旦英氣折唯餘八陣圖千古壯夔峽

諸葛鹽井井有十四自山下至山上其十三井常空每盛夏水漲則鹽池迤邐遷去常去於江水之所不及

五行水本鹹按洪範五行水曰潤下潤下作鹹安擇江與井如何不相入此意誰復省人心固難足物理偶相逞猶嫌取未多井上無閒綆

過巴東縣不泊聞頗有萊公遺跡寇萊公宋朝宰相寇準也嘗守官巴東世傳野水無人渡孤舟盡日橫即巴東詩也

萊公昔未遇寂寞在巴東聞道山中樹猶餘手種松江

山養豪俊禮數困英雄執板迎官長趨塵拜下風當年誰刺史應未識三公

隆中 續漢晉春秋諸葛亮家于南陽之鄧縣在襄陽城西二十里號曰隆中

諸葛來西國千年愛未衰今朝遊故里蜀客不勝悲誰言襄陽野生此萬乘師山中有遺貌矯矯龍之姿 續徐庶曰諸葛孔明者卧龍也 龍蟠山水秀龍去淵潭移空餘蛇蜒跡使我寒涕垂

渚宮 子仁子由同賦此詩云楚塞多秋水荆王有故宮又云湘東晉宗子高氏楚元戎鑿沼長

千尺開亭費萬工

渚宮寂寞依古郢楚地荒茫非故基二王臺閣已鹵莽湘東王高氏何況遠問縱橫時續謂六國時楚也楚王獵罷擊靈鼓猛士操舟張水嬉釣魚不復數魚鼈大鼎千石烹蛟螭當時郢人架宮殿意思妙絶般與倕飛樓百尺照湖水上有燕趙千蛾眉臨風揚揚意自得長使宋玉作楚詞秦兵西來取鐘簴故宮禾黍秋離離續秦始皇命王翦伐楚滅之黍離序云周大夫過宗周宗廟宮室盡爲禾黍詩云彼黍離離千年壯觀不可復今之存

者盖已畢池空野迥樓閣小惟有深竹藏狐狸臺中絳帳誰復見臺下野鴨浮清漪綠窓朱戸春晝閉想見深屋彈朱絲腐儒亦解愛聲色何用白首談孔姬沙泉半涸草堂在破窗無紙風颸颸陳公蹤跡最未遠七瑞寥落今何之百年人事知幾變直恐荒廢成空陂誰能為我訪遺迹草中應有湘東碑

白帝廟 續公孫述據蜀自稱白帝改夔子國為白帝城漢光武遣岑彭討滅之

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路來朝白帝祠荒

城秋草滿古樹野藤垂浩蕩荆江遠淒涼蜀客悲遲回
問風俗涕泗閲興衰故國依然在遺民豈復知一方稱
警蹕萬乘擁旌旗遠略初吞漢雄心豈在夔崎嶇來野
廟閲默愧當時破甑蒸山麥長歌唱竹枝荆都真壯士
吳柱本經師失計雖無及圖王固已奇猶餘帝王號皎
皎在門楣

神女廟

大江從西來上有千仞山江山自環擁恢詭富神姦深

淵鼉鼉橫去聲巨壑蛇龍頑旌陽斬長蛟雷雨移蒼灣見武昌銅䌷歌注蜀守降老蹇至今帶連環仔秦時蜀守李冰降毒龍蹇氏鎖之於江上水害遂息縱橫若無主蕩逸侵人寰上帝降瑤姬來處荆巫間子仁宋玉神女賦云我帝之季女名瑤姬未行而亡封于巫山之臺所謂巫山之女高唐之姬旦為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下神仙豈在猛玉座幽且閟飄蕭駕風馭弭節朝天闕倏忽巡四方不知道里艱古粧具法服邃殿羅煙鬟百神自奔走雜沓來趨班雲興靈怪聚雲散鬼神還茫茫夜潭淨皎皎秋月彎還應摇玉珮來聽

水潺潺

黃牛廟 子仁黃牛山下有灘名黃牛灘南岸重嶺疊起高崖間有如人負刀牽牛人黑牛黃人跡斷絕莫得而究焉

江邊石壁高無路上有黃牛不服箱 續詩睆彼牽牛不以服箱 廟前行客拜且舞擊鼓吹簫屠白羊山下耕牛苦磽确兩角磨崖四蹄脫青芻半束長苦饑仰看黃牛安可及

頳大夫廟 頳考叔也廟在汝州頳橋事見新茶送程朝奉注

人情難强回天性可徼感世人爭曲直苦語費搖撼大

夫語何柔暴主意自慘荒祠傍孤塚古隧有殘坎仔謂鄭莊公闕地及泉隧而與其母相見者也千年惟茅焦世亦貴其膽不解此微言脫衣徒勇敢子仁秦始皇遷母后於雍諫者輒殺于井幹闕下茅焦乃解衣立井幹之上而諫曰秦方以天下為事而有遷母之名恐諸侯由此倍秦始皇即駕輿執轡虛心親迎其母

石鼻城厚石鼻在汧水之北南去陳倉三十里

平時戰國今無在次公石鼻寨先生前注即武成鎮也戰國指言蜀與魏也諸葛亮築此城以拒郝昭陌上征夫自不閒北客初來試新險蜀人從此送殘山次公自北來而入蜀者至此漸入山故曰試新險自蜀來而趨京洛者至此已出山故曰送殘山項

庶獨抓及集有扣北客文

獨穿暗月朦朧裏愁渡奔河蒼茫間次公蒼茫讀從上聲先生前篇亦云蒼茫曠奔流蓋於此地見渭河故也漸入西南風景變次公自此地前往寶雞為入西南矣道邊脩竹水潺潺

芙蓉城并引任時元豐元年戊午先生在徐州作

世傳王迥子高與仙人周瑶英游芙蓉城元豐三年三月余始識子高問之信然乃作此詩極其情而歸之正亦變風止乎禮義之意也次公按胡微之作王子高傳子高虞部員外郎正路之次子載其所遇周事甚詳人用其傳為六么曲先生詩中稍涉其事今畧取之無逸按子高

傳云忽一夕夢周道服而至謂君曰我居幽僻君能往否遂從之但覺其身飄然須臾過一嶺及一門珍禽佳木清流怪石殿閣金碧相照遂與君自東廂門入循廊至一殿亭甚雄壯下有三樓相視而聳亦甚雄麗廊間半開周忽入君少留須臾周與一女郎至周曰三山之事息乎曰雖已息奈情何於是拊掌而去遂巡東廊之門門啓有女流道裝而出者百餘人立於庭下須臾殿上卷簾有美丈夫一人朝服憑几而庭下之女循次而上少頃憑几者起簾復下諸女流亦復不見周遂命君登東廂之樓云夢之明日周來君將語具夢周笑曰芳卿之意甚動人君曰何也周曰芙蓉城也曰憑几者誰三山之事何謂周皆不對君曰芳卿何姓曰與我同

君感其事作詩遺周云

芙蓉城中花冥冥次公杜詩樹攪離思花冥冥誰其主者石與丁續石

曼卿卒後其故人有見之者云恍惚如夢中言我今為仙也所主者芙蓉城欲呼故人共游不諾忿然騎一素騾去次公張師正括異志載慶歷中有朝士冐晨赴起居至通衢見美婦三十餘人並馬而行若前導者俄見丁觀文度按轡繼之而去有一人最後行朝士問曰觀文將游何處曰非也諸女御迎芙蓉館主耳時丁已在告頃之間卒

珠簾玉案翡翠屏

子敬襄陽記龍巢山鉢帽峰尹喜石室內有玉案仙經八卷在案上崔輔黃圖云未央宮漸臺西有兩柱宮中有光明殿皆金玉珠璣為簾箔

雲舒霞卷千娉婷中有一人長眉青

厚異聞集柳毅之言龍女曰紅粧千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉而長又退之華山女詩曰白顧紅頰長眉青

烱如微雲淡疎星往來三世空鍊形

次公酉陽雜俎載有人掘地遇石函發之見人方僵仰容色如生須臾振髮而起即失所

在方土云此太陰鍊形人也竟坐誤讀黃庭經次公聞之兆子止云神仙黑紙白字寫黃庭經名曰玉字黃庭經堯卿仙家寶曰黃庭內經昔有仙人誤讀句字謫居下界天門夜開飛爽靈鄒道書三魂名爽靈胎光幽精無復白日乘雲軿俗緣千劫磨不盡翠被冷落淒餘馨因過緱山朝帝廷薛按傳云周云即預朝列君曰朝帝也不言其詳由此倏去不來者數日夜聞笙簫弭節聽飄然而來誰使令皎如明月入牕櫺忽然而去不可執寒衾虛幌風泠泠賈楚詞抑志而弭節兮注云按節徐行也次公自天門夜開至此以言周初至時事堯卿劉向列仙傳王子喬周靈王太子也好吹笙道士浮丘公接上嵩山三十餘年後來於山告桓良曰告我家七月七日待我於

緱氏山頭果乘白鶴駐山頭舉手謝時人而去仙宮洞房本不扃夢中同躡鳳皇翎次公杜詩巢雨鳳皇翎而具事則曲中所謂夢中共跨青鸞翼也徑度萬里如奔霆玉樓浮空聳亭亭天書雲篆誰所銘次公玉樓亭亭則曲中所謂一簇樓臺也天書雲篆則傳又云梁上有碑題曰碧雲而具字則真誥有飛天之書八龍雲篆遶樓飛步高玲瓏仙風鏘然韻流鈴憲道家有流金火鈴信民入度人經云擲火萬里流鈴衢蘧蘧形開如酒醒次公莊周夢為胡蝶而蘧蘧然又曰具寐也神交具覺也形開芳卿寄謝空丁寧堯卿子高傳曰周命君登東廂之樓上有酒具憑欄縱觀山川清秀梁上有碑題曰碧雲樓君未及下有一女郎復登是樓年可十五容色嬌媚亦周之比周謂君曰此芳卿也與我最相愛

芳卿盖其字耳一朝覆水不反鉼羅巾別淚空熒熒次公此言竟去而感歎之也李白詩覆水却收不滿杯又云水覆最難收任子高傳曰周臨別留詩云久事㭊惟不暫開今朝離意尚瓓珊臨行惟有相思淚滴在羅衣一半斑春風花開秋葉零厚樂天長恨歌云春風桃李花開夜秋雨梧桐葉落時世間羅綺紛羶腥此生流浪隨蒼溟偶然相值兩浮萍願君收視觀三庭勿與佳穀生蝗螟次公此所謂歸之正也三庭道家事佳穀生蝗螟言色慾之賊身如蝗螟之賊佳穀也子仁黄庭內景云三庭佳穀生蝗螟從渠一念三千齡次公楊妃外傳云由此一念當復墮下界堯卿神仙傳馬明先生隨神女還岱見安期生語神女曰昔與女郎游於安息西海之際憶此已三千年矣續齊諧記曰桂陽成武

丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七夕織女渡河諸仙悉還宫吾向已被召不得停與爾别矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明旦失武所在

下作人間尹與邢

續史記漢武帝時尹夫人與邢婕妤同時並幸詔不得相見尹自請願望見邢帝許之即令它夫人飾為邢來前尹見之曰此非邢身也其狀貌不足以當人主矣於是帝使邢衣故衣獨身前來尹見之曰此真是也乃俛而泣自痛其不如也堯卿尹喜與邢和璞也老子西昇經曰老君出關尹喜謂曰喜是蜀青城人自生以來已歷三千甲子矣或云尹作伊蓋伊愔與邢和璞同時二人故云尹與邢舊説以為漢武帝尹邢二夫人誤矣仙家一念之失乃使為尹邢二夫人非所謂極其情而歸之正變風止乎禮義之意也須溪正是二夫人耳謂彼自墮落無效尤也

郿塢 次公此塢在郿縣董卓名之曰萬歲塢惠安前地理志在扶風縣二十里其城曰郿注郿音媚

衣中甲厚行何懼 任董卓傳卓議廢立越騎校尉伍孚忿卓兇毒懷刀刺之不中左右執孚其後王允為呂布謀誅卓令李肅以戟刺之衷甲不入卓驚呼布所在布曰有詔遂殺卓 塢裏金多退足憑 援卓死塢中珍藏有金二三萬斤銀八九萬斤 畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈 續董卓素充肥既誅尸於市天熱脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙

昭君村 子仁杜詩若道巫山女粗醜安得此有昭君村

昭君本楚人豔色照江水楚人不敢娶謂是漢妃子 續閩

奴數犯邊漢議以女遺之乃取後宮女王嬙字昭君聘焉誰知去鄉國萬里為胡鬼縮白居易昭君詩云生為漢宮妃死作胡地鬼人言生女作門楣子仁楊妃外傳楊貴妃寵幸時童謠有曰男不封侯女作妃君看女却作門楣昭君當時憂色衰古來人事盡如此反覆縱橫安可知

屈原塔在忠州原不當有塔於此意者後人追思為作之

楚人悲屈原千載意未歇精魂飄何在父老空哽咽至今蒼江上投飯救饑渴遺風成競渡子仁荆楚歲時記屈原五月五日投汨羅死後人以舟楫救之名曰競渡遂因而成俗哀叫楚山裂屈原古壯士就

死意甚烈世俗安得知眷眷不忍決南賓舊屬楚子仁南賓古之巴子國也山上有遺塔應是奉佛人恐子就淪滅此事雖無憑此意固已切古人誰不死何必較考折聲名實無窮富貴亦暫熱大夫知此理所以持死節

廬山五詠

盧敖洞圖經云敖秦博士避難此山遂得道

上界足官府續退之詩上界真人足官府飛仙亦何益師彭祖問白石生曰何以不服藥昇天答曰天人多有至尊相奉更苦人間耳還在此山中相逢不相識堯卿

唐僧無本詩云只在此山中雲深不知處
劉希夷詩云相逢不相識歸去夢青樓

飲酒臺

博士雅好飲次公陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也空山誰與娛莫向驪山去君王不喜儒厚始皇本紀有盧生與侯生謀曰始皇為人天性剛戾專任獄吏未可為求仙藥乃亡去始皇聞之大怒使御史悉按問諸生諸生傳相告引乃自除犯禁者四百六十餘人皆坑之咸陽驪山始皇所葬也次公意者盧生即盧敖也史記所載坑諸生止云坑之咸陽而歐陽率更類書於瓜部中載古文奇字曰秦始皇密令人種瓜驪山硎谷中瓜實成使人上書曰瓜冬有實有詔下博士諸生說之人人各異則皆使往視之而為伏機諸儒生皆至方相難不決因發機從上填之皆壓死今先生言莫向驪山

去則意在此言驪山
乃坑儒之處故也

聖燈巖

石室有金丹山神不知秘何必露光芒夜半驚童稚 次公

此本詠聖燈而詩人立
新意以為丹之光芒爾

三泉

皎皎巖下泉無人還自潔不用比三星清光同一月 次公

詩曰三星在隅又傳曰明
星之多不如一月之光

障日峯

長安不自遠續晉明帝年數歲元帝嘗坐置膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰近對曰長安近不聞人從日邊來居然可知也元帝異之明日晏羣臣又問之對曰日近元帝失色曰何異間者之言乎對曰舉頭見日不見長安帝益奇之蜀客苦思歸莫教名障日喚作小峨眉次公因山之似峨眉而小所以起蜀客思歸之興因蜀客歸之句所以引長安之日也堯卿鄰道元水經注云高密水西源出奕山亦曰障日山

廬山二勝 并序

余游廬山南北得十五六奇勝殆不可勝紀而懶不作詩獨擇其尤者作二首

開元漱玉亭 元序廬山記云開元禪院舊傳梁昭明太子之居樓隱也唐玄宗即位始號開元有招隱橋玄宗所作山南山北有瀑布無慮十餘處香爐峰與雙劍峰在瀑布之傍水源在山頂人未有窮知者或曰西入康王谷為水簾東為開元之瀑布

高巖下赤日深谷來悲風擘開青玉峽飛出兩白龍 次公以言瀑布也 亂沫散霜雪古潭搖青空餘流滑無聲快瀉雙石谼我來不忍去月出飛橋東蕩蕩白銀闕沈沈水精宮 子仁海中三神山以白銀為宮闕而世謂湖州為水精宮此皆借字用爾祖可任昉述異記闔閭造水精宮 願隨琴高生 續列仙傳琴高趙人也以鼓琴為樂康王舍人行涓彭之術浮游冀州涿郡間

二百餘年後辭入涿水中取龍子與弟子期之曰皆潔齋候于水傍設祠屋果乘赤鯉來出祠中且有萬人觀之留一月餘復入水去

脚踏赤鯶公次公酉陽雜俎唐律捕魚得鯉即放號赤鯶公輒殺者抵罪以識言鯉為李也

手持白芙蕖跳下清泠中

棲賢三峽橋子仁按子由廬山棲賢僧堂記云元豐三年余過廬山入棲賢谷谷中多大石岌業相倚水行石間其聲如雷霆又如千乘車行者震悼不能自持雖三峽之險不過也故橋曰三峽

吾聞太山石積日穿綫溜厚前漢枚乘言太山之溜穿石單極之綆斷幹

況此百雷霆萬世與石鬬深行九地底次公兵書行於九地之下

險出三

峽右續三峽瞿塘巫山黄牛也長輸不盡溪次公杜詩不盡長江滚滚來子仁退之詩高浪駕天輸欲滿無底竇次公列子渤海之東有大壑焉為無底之谷名曰歸墟跳波不盡翻潛魚震響落飛狖清寒入山骨次公石鼎詩巧匠琢山骨草木盡堅瘦空濛煙霧間澒洞金石奏彎彎飛橋出瀲瀲半月彀玉淵神龍近子仁賈誼弔屈原云襲九淵之神龍雨雹亂晴晝垂餅得清甘可嚥不可漱

巫山

瞿塘迤邐盡巫峽崢嶸起連峰稍可怪石色變蒼翠天

工運神巧漸欲作奇偉抉扎勢方深結構意未遂旁觀
不暇瞬步步造幽邃蒼崖忽相逼絶壁凛可悸仰觀八
九頂俊爽凌浩氣晃蕩天宇高崩騰江水沸孤超兀不
讓直拔勇無畏攀緣見神宇憇坐就石位巉巉隔江波
一一問廟吏遥觀神女石綽約誠有以俯首見斜鬟拖
霞弄脩帔人心隨物變遠覺含深意野老笑吾旁少年
嘗屢至去隨猱猱上反以縋索試石筍倚孤峰突兀殊
不類世人喜神怪論説驚幼稚楚賦亦虛傳神仙安有

是次問掃壇竹云此今尚爾翠葉紛下垂婆娑緣鳳尾風來自偃仰若為神物使子仁永嘉記川江緣岸有仙石壇有竹嬋娟青翠風來拔動掃石壇壇上無塵即此類絕頂有三碑詰曲古篆字老人那解讀偶見不能記窮探到峰背採斫黃楊子黃楊生石上堅瘦紋如綺貪心去不顧澗谷千尋縋山高虎狼絕深入坦無忌溟濛草樹密葱蒨雲霞膩石竇有洪泉甘滑如流髓終朝自灌漱冷冽清心胃浣衣掛樹梢磨斧就石鼻徘徊雲日晚歸意念城市不到今十年衰疾筋力憊

當時伐殘木芽櫱已如臂忽聞老人說終日為歎喟神仙固有之難在忌勢利貧賤爾何愛棄去如脫屣嗟爾若無還絕粒應不死

峴山

遠客來自南游慶昏峴首過闗無百步曠蕩吞楚藪登高忽惆悵千載意有偶所憂誰復知嗟我生苦後團團山上檜歲歲閱榆柳大材固已殊安得同永久可憐山前客倏忽星過霤子仁三星在霤注云如心星之光耀見于魚笱之中其去須臾不可久也

賢愚未及分來者當自剖

萬山時獨不游閒轍而作

西行度連山北出臨漢水漢水蹙成潭旋轉山之趾禪房久已壞古甃含清泚下有仲宣欄綆刻深容指子仁杜詩應同王粲宅留井峴山前回頭望西北隱隱軀背起傳云古隆中萬樹桑柘美月炯轉山曲山上見洲尾綠水帶平沙盤盤如抱珥山川近且秀不到懶成耻問之安能詳畫地費簪箠

驪山

君門如天深幾重君王如帝坐法宫人生難處是安隱何為來此驪山中複道淩雲接金闕樓觀隱煙横翠空林深霧暗迷八駿朝東暮西勞六龍六龍西幸峨眉棧悲風便入清華院霓裳蕭散羽衣空麋鹿來游猿鶴怨

續唐明皇於驪山温湯作華清宫朝元閣羯鼓樓長生殿歲與楊貴妃幸温湯妃能舞霓裳羽衣曲後安祿山亂西幸入蜀伍子胥諫吳王臣將見麋鹿游姑蘇之臺猿鶴怨字出北山移文八駿周穆王所乘六龍天子所駕也

我上朝元春半老滿地落花無人掃羯鼓樓高掛夕

陽長生殿古生青草可憐吳楚兩醯雞築臺未就已堪悲續楚靈王築章華臺吳王夫差築姑蘇臺長楊五柞漢幸免續漢武帝建長楊五柞宮有千門萬戶之侈末年盜賊偏天下幾至大亂江都樓成隋自迷續隋煬帝開汴河泛艦為江都之遊浙人項昇進新宮圖帝愛之即如圖營建既成幸之曰使真仙遊此亦當自迷可目之曰迷樓由來留連多喪國宴安酖毒因奢惑三風十愆古所戒續宴安酖毒見左傳三風十愆見書伊訓不必驪山可忌國續唐寶歷中敬宗欲幸驪山時拾遺張權輿伏紫宸殿下諫曰昔周幽王幸驪山為犬戎所殺秦始皇葬驪山國亡玄宗宮驪山而祿山亂先帝幸驪山而年不長帝曰驪山若此之凶耶我宜一往以驗彼言

驪山絶句三首

功成雖欲善持盈可歎前王恃太平辛苦驪山山下土阿房纔廢又華清 續秦始皇作阿房宮唐明皇作華清宮皆在驪山

幾變雕牆幾變灰舉烽指鹿事悠哉 續周幽王舉烽火會諸侯以悅褒姒趙高指鹿爲馬以欺秦二世 上皇不念前車戒却怨驪山是禍胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是商監朝元何必苦躋攀 續秦始皇令方士徐福等入海求三神山後葬驪山下唐明皇作朝元閣於驪山

新灘 子仁水經云江水歷峽東逕新崩灘晉大元初山崩水逆流百餘里故謂之新崩灘

扁舟轉山曲未至已先驚白浪橫江起槎牙似雪城番番從高來一一投澗坑大魚不能上暴腮灘下橫小魚散復合瀺灂如遭烹鸕鷀不敢下飛過兩翅輕白鷺誇瘦捷插脚還敧傾區區舟上人薄技安敢呈只應灘頭廟賴此牛酒盈

望夫臺

山頭孤石遠亭亭江轉船回石四屏可憐千古長如昨

船去船來自不停浩浩長江赴滄海紛紛過客似浮萍誰能坐待山月出照見寒影高伶俜子仁武昌山上有婦望夫不歸身化為石即此類

阮籍嘯臺在尉氏東南城隅

阮生古狂達遯世默無言猶餘胷中氣長嘯獨軒軒高情遺萬物不與世俗論登臨偶自寫激越蕩乾坤醒為嘯所發飲為醉所昏誰能與之較亂世足自存

永安宮今夔之永安門即古遺址

千古陵谷變仔詩高岸為谷深谷為陵故宮安得存徘徊問耆老惟有永安門遊人雜楚蜀車馬晚喧喧不見重樓好誰知昔日尊吁嗟蜀先主兵敗此亡魂續先主伐吳與吳軍相拒於夷陵吳陸遜大破先主軍先主還殂于永安宮只應法正死使公去遭燔敗續蜀兵既敗諸葛亮歎曰法孝直若在則能制主上令不東行就復東行必不傾危矣

周公廟廟在岐山西北七八里廟後百許步有泉依山湧冽異常國史所謂潤德泉世亂則竭者也

堯祖自華川西名山七其四曰岐山徐廣云即今之岐山縣其山兩岐俗呼為箭括嶺子敬湘山

野錄云雍熙二年鳳翔奏岐山縣周公廟有泉湧出相傳時平則流亂則竭至太中年復流賜號潤德泉後又涸今其泉復湧澄瀅甘潔而太宗嘉之

吾今那復夢周公尚喜秋來過故宮翠鳳舊依山硉兀 續周興鸑鷟鳴於岐山今為鳳翔 次公郭璞江賦巨石硉兀以前却 清泉長與世窮通至今游客傷離黍故國諸生詠雨濛 援詩黍離周大夫行役至于宗周過故宗廟宮室盡為禾黍東山我徂東山零雨其濛 牛酒不來烏鳥散白楊無數暮號風 續古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人

息壤詩并引

淮南子曰鯀堙洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之于羽淵今荆州南門外有狀若屋宇陷入地中而猶見其脊者旁有石記云不可犯畚鍤所及輒復如故又頗以致雷雨歲大旱屢發有應予感之乃為作詩其

辭曰

帝息此壤以藩幽臺有神司之隨取而培帝勑下民無敢或開惟帝不言以雷以雨惟民知之幸帝之恕帝茫不知誰敢以告帝怒不常下土是震使民前知是役于

民無是墳者誰取誰予惟其的之是以射之

東坡詩集註卷四

東坡詩集註卷五

宋 王十朋 撰

詠史

詠史和劉道原 十朋道原劉居士渙子也渙筠州人天聖中進士第居官有直氣不

屑輒去上居星渚

仲尼憂世接輿狂臧穀雖殊竟兩亡 續莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊臧則挾筴讀書穀則博塞以遊事業不同其於羊亡均也 吳客謾陳豪士賦

厚晉史陸機傳齊王冏旣矜功自伐受爵不讓機惡之作豪士賦刺焉

桓佚初笑越人方

援扁鵲姓秦名越人客齊見桓佚曰疾在腠理不治將深桓佚不信復見退走曰疾在骨髓雖司命無如之何

名高不朽終安用

續叔孫豹曰太上立德其次立功其次立言此之謂不朽

日飲無何計亦良

援表盎為吳相兄子種謂曰絲能日飲無何說王無反而已如此幸得脫

獨掩陳編弔興廢窗前山雨夜浪浪

子仁退之別知賦雨浪浪其不止

王莽

漢家殊未識經綸入手功名事事新

堯卿劉夢得詩云不改南山色其餘事事新

百尺穿成連夜井

厚王莽時劉京上言齊郡臨淄縣昌興亭長夢曰天公使我告

亭長撾皇帝即真即不信此亭中當有新井亭長晨起視亭中誠有新井入地百尺

千金購得解飛人

次公莽募有奇藝可以攻匈奴者或言能飛一日千里可以窺匈奴莽輒試之取大鳥翮為兩翼頭與身皆着毛通引環紐飛數百步墮莽知其不可用苟欲獲其名拜為理軍先生

董卓

公業平時勸用儒諸公何事起相圖

援後漢鄭太字公業卓擅朝太與周珌伍瓊共說卓以韓馥劉岱孔伷張資袁紹為牧守及義兵起卓大怒曰卓初入朝珌瓊勸用善士故相從而諸君到官舉兵相圖此賣卓卓何相負遂斬珌瓊而鄭太以說辭獲免

只言天下無健者

續後漢袁紹傳卓欲廢立紹勃然曰天下健者豈惟董公

豈信車中有布乎

援王允與呂布

謀誅卓有人書呂字於布荷而行市歌曰布乎有告卓者卓不悟

虎兒此篇當為遠姪作

舊聞老蚌生明珠續韋康字元將弟誕字仲將孔融與康父書曰不意雙珠近出老蚌也未省老兎生於菟擾楚人謂虎為於菟老兎自謂月中物不騎快馬騎蟾蜍黃中五經通義曰月中有兎與蟾蜍蟾蜍爬沙不肯行續韓愈效玉川子月蝕詩爬沙脚手鈍誰使女解緣青冥坐令青衫垂白鬚於菟駿猛不類渠指揮黃熊駕黑貙丹砂紫麝不用塗堯卿世之小兒必塗丹砂紫麝以辟不祥眼光百步走妖狐妖狐莫誇智有餘不勞搖牙咀

爾徒厚魏志曹真嘗會吳質等真肥朱鑠瘦質召優使説肥瘦真恚拔刀瞋目言爾敢輕脫吾斬爾遂罵坐質按劍曰曹子丹汝非屠机上肉吳質吞爾不搖喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕邪

開元遺事三首

姚宋亡來事事新一官銖重萬人輕朔方老將風流在不取西蕃石堡城緃王忠嗣棄石堡之得不當所亡

潭裏車船百倍多廣陵銅器越溪羅三郎官爵如泥土爭唱弘農得寶歌

琵琶絃急袞梁州羯鼓聲高舞臂韝破費八姨三百萬

大唐天子要纒頭　續明皇自擊羯鼓八姨獻三百萬為大唐天子纒頭

戲作貫梁道詩并引

王凌謂賈充曰汝非賈梁道之子耶乃欲以國與人由是觀之梁道之忠於魏也久矣司馬景王既執凌歸過梁道廟凌大呼曰我亦大魏之忠臣也及司馬病見凌與梁道守而殺之二人者可謂忠義之至精貫於神明矣然梁道之靈獨不能已其子充之姦至使首發成濟之事此又理之不可曉者也故予戲作

小詩云

嵇紹似康爲有子郗超叛鑒似無孫續晉惠帝之難嵇紹死之血污御衣惠帝曰此嵇侍中血勿洗紹嵇康子也郗超死有遺書一篋乃與桓溫奸謀之書父方回見之不哭曰恨汝死晚超鑒孫也如今更恨賈梁道不殺公閭殺子元子仁公閭賈充字子元司馬景王字

歐陽叔弼見訪誦淵明事歎其絕識叔弼既去感槩不已而賦此詩

淵明求縣令本緣食不足束帶向督郵小屈未爲辱翻

然賦歸去豈不念窮獨重以五斗米折腰營口腹續晉書陶淵明嘗謂親友曰聊欲絃歌以為三逕之資可乎執事者聞之以為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之淵明歎曰吾不能為五斗米折腰拳拳事鄉里小人遂解印賦歸去來云何元相國萬鍾不滿欲胡椒銖兩多安用八百斛厚唐書元載字公輔代宗時為宰相賜死籍其家胡椒有八百斛餘物稱是以此殺其身何當抵鵲玉次公鹽鐵論南越以孔雀珥門戶昆山之旁以玉抵烏鵲往者不可悔吾其反自燭

李白謫仙詩

我居青空裏君隱黃埃中聲形不相弔心事難形容欲

乗明月光訪君開素懐天盃飲清露展翼登蓬萊佳人
持玉尺度君多少才玉尺不可盡君才無時休對面一
笑語共躡金鼇頭絳宮樓闕百千仞霞衣誰與雲烟浮

顔闔

顔闔古有道躬耕自衣食區區曾小邦不足隱明德軺
軒來我門聘幣繼金璧出門應使者耕稼不謀國但疑
誤將命非敢憚行役使者反錫命户庭空履迹薄俗徇
世榮截趾履之適所重易所輕隋珠彈飛翼伊人畏照

影獨往就陰息鼎俎薦忠賢誰能死燔炙念彼藏皮冠安知獲兗客

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書儒林傳感申公故事作小詩一絶

寂寞申公謝客時自言已見穆生機綰臧下吏明堂廢又作龍鍾病免歸

龎公

襄陽龎公少檢束白髮不髡亦不俗世所奔趍我獨棄

我已有餘彼不足鹿門有月樹下行虎溪無風舟上宿
不識當時捕魚客但愛長康畫金粟杜口如今不復言
龎公為人不曲局東西有人問老翁為道明燈照華屋
五言七言正兒戲三行五行亦偶爾我性不飲只解醉
正如春風弄羣卉四十年來同幻事老去何須別愚智
古人不住亦不滅我今不作亦不止寄語悠悠世上人
浪生浪死一埃塵洗墨無池筆無冢聊爾作戲悅吾神

東坡詩集註卷五